

واكثرانسكرراحمد

مركزى المراق المعال الهود



ڈ اکشرائسسسراراحمد کالیہ جامع خطاب

زتب د تسوید (شیخ) جمیل الرحمٰن المیکنی الرحمٰن

مكتبه خدام القرآن لاهور

36 _ كِيادُلِ ناوَن لا مور فون:03-5869501

اس کمایچ کی اشاعت وطباعت کی برخص کو کملی اجازت ہے

نام كتابمعراج النبئ الملكا	بى ئايىل
باراة ل تابار شقم (مارچ 1984ء تا كۆر 1999ء) ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	14,20
باريغتم (بارچ2005ء)	3300
تاشر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ل لا بور
مقام إشاعت 36 كناذل ثاؤن لا مو	وَنُ لَا جور
869501-03:€	58695
مطبع شركت پرهنگ پريس لا مور	ل لا بهور
قیمت (اشاعت خاص)	2روپي
(اشاعت عام) ————12رويي	1روپي

ترتيب

۴	عرض ناشر	0
۵	پ <u>ش</u> لفظ	0
۷	واقعه معراج كي حقيقت وابميت	Ö
. 9	سغرمعراج كي غرض و غايت	0
18"	روايات معراج مين اختلاف كي حقيقت	0
10	سفر معراج کی عقلی توجیه	0
14	آیه اسراء کی تشریح و توضیح	0
IA	 ◄ عبديت ورسالت مين فرق مراتب 	
m	 پندوضاحت طلب ببلو 	
rr	واقعہ معراج حدیث نبوی کے آئینے میں	O
44	سورة النجم میں مشاہدات معزاج کاذکر	0
٣r	🗢 معراج اور رویت باری تعالی	
۳۳	 ♦ "مازاغ السصو و ماطعلى "كامتهوم 	
۲Y	حديث معراج كانتكسل	0
۳۸	 ♦ امت کے لئے معراج کے تخفے 	
۴٠)	مشركين كاردعمل	Ö
۳r	ابو بكر صديق كي تصديق	0
۳۳	واقعه معراج سے متعلق احادیث اور آثار صحابہ"	0



لِسَّمِ اللَّيْ الرَّحْلِيِّ الرَّحِيْمُ

عرض ناشر

زیر نظر کا بچ کا پہلا ایڈیٹن مارچ ۱۹۸۳ء میں شائع ہوا تھا۔ جیساکہ اس کا بچ کے "پیش لفظ " میں نہ کور ہے ' یہ فی الاصل " واقعہ معراج " کے موضوع پر محترم واکٹوا سرار احمہ صاحب کا ایک خطاب ہے جے ہمارے قابل احترام ہزرگ شخ جمیل الرحن صاحب نے مرتب کر کے اولا ماہمامہ " میشاق " میں اور پھر کتا بچ کی صورت میں شائع کیا۔ کا حال اس کتا بچ کے چار ایڈیشن ماہمامہ " میشاق " میں اور پھر کتا بچ کی صورت میں شائع کیا۔ کا حال اس کتا بچ کے چار ایڈیشن مطبع ہو پچ ہیں۔ گزشتہ ایڈیشن کی طباعت کے موقع پر بھی اس ضرورت کا شدت کے ساتھ احساس ہوا تھا کہ اس کی کتابت از سرنو کر ائی جائے ' اس لئے کہ سابقہ کتابت اب دھندی ہو کر قریباً نا قابل استعمال ہو پچل تھی۔ کتابت کے صمن میں اب چو نکہ ہمیں کمپیوٹر کی سمولت حاصل ہو لئذا زیر نظر ایڈیشن ہم خوشما کمپیوٹر کہوز نگ کے ساتھ چیش کر رہے ہیں۔ اس موقع پر ہمارے دیئن کار حافظ خالد محمود خضر نے کتا ہے پر از سرنو بحربور طور پر نظر فانی کرتے ہوئے مماسب مناسب و افادیت میں بھی بجاطور مناسب میں موجوں کے اضافے سے اس کی افادیت میں بھی بجاطور پر اضافہ کیا ہے۔ مزید پر آن کتا ہے جی شامل احادیث کے متون اور حوالوں کے ضمن میں صویت کی اصاحت کتب سے رہوع کیا گیا ہے اور اس معالے میں سابقہ ایڈیشن میں جو تھو ڈی بہت کی دہ گئی تھی اس کا طافی کردی گئی ہے۔ اس کی طافی کردی گئی ہے۔ کی اصاحت کتب سے رہوع کیا گیا ہے اور اس معالے میں سابقہ ایڈیشن میں جو تھو ڈی بہت کی دہ گئی تھی اس کی طافی کردی گئی ہے۔

واضح رہے کہ اس بات کا پوراامکان موجودہے کہ دروس و خطابات کو تحریری شکل میں مرتب کرتے وقت کسی بھی مرتب ہے کسی علمی و فکری غلطی کاصدور ہو جائے اور کسی غلط فنی کے باعث وہ کوئی بات فلط طور پر مقرریا مدرس کی طرف منسوب کردے۔ لنڈ اوور ان مطالعہ کوئی بات اگر خلاف واقعہ محسوس ہو تواہے صاحب کتاب یعنی محترم ڈاکٹرا سرار احمد صاحب کی طرف منسوب کرنے ہوئے اوارے کی جائے۔ ممکن ہے منسوب کرنے کی بجائے اوارے کی جائے۔ ممکن ہے مرتب کے سوے باعث کوئی غیرمناسب لفظ یا جملہ کتاب میں شامل ہوگیا ہو۔

(حافظ)عاكف سعيد

ناظم نشرواشاعت ' مکتبه مرکزی المجمن غدام القر آن لا ہو ر ۱۹۸۷ کتر ۱۹۹۵ء

پيش لفظ

نحمدة وتصلى على رسوليه الكريم

یہ کاپی معراج النبی علی صاحب العلوٰ ق والسلام کے متعلق محترم واکٹر اسرار احمد کے ایک خطاب پر مشتل ہے جو موصوف نے قریباً دوسال قبل ۱۲۷ رجب الرجب کو فرمایا تھا۔ اس کو کیسٹ سے نتقل کر کے معمولی حک و اضافہ کے بعد ماہنامہ میثاق لاہور کے مئی ۸۳ء کے شارے میں شائع کیا گیا تھا۔ المحمد للہ والمذکہ اس خطاب نے قبول عام حاصل کیا اور عوام و خواص نے واکٹر صاحب موصوف کوان کے طرز استدلال پر فراج تحسین پیش کیا۔

نام نماہ عقلیت پرتی کے اس دور بیں یکانوں اور بیگانوں نے قرآن و صدیف بیں واردشدہ معرف اور شرف معرف میں اور شرف معرف میں اور شرف معرف اور خرق عادت واقعات کی ایسی عقلی توجید کرنے کی جسارت کی ہے جس سے نہ صرف یہ کہ قرآن و صدیث کی صریح نصوص کے بیٹیے او جرے گئے ہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کے "عملیٰ می کیل شکی یے فیدیئو" ہونے کا تصور بھی مجروح ہو تا ہے۔ الدا ایہ وقت کی اہم ضرورت ہے کہ اس بات کو واضح کیا جائے کہ اس کار کاوعالم میں جو طبی قوانین بافذ ہیں وہ از خود بافذ نسیں بلکہ ہر آن اور ہر کھلہ خالق و فاطر کا کتات خود ان کی تدبیر فرما رہا ہے۔ وہ صاحب افقیار ہے 'جب جات ان قوانین بلیعید کو معطل فرما سکتا ہے۔

الله تعالی داکر صاحب کو جرائے خردے اور مزید قرآن فنی سے نوازے کہ انہوں نے
اس خطاب میں اختصار لیکن جامعیت کے ساتھ قرآن و حدیث سے خابت کیا ہے کہ نی اکرم
اس خطاب میں اختصار لیکن جامعیت کے ساتھ کی معاوت عطا ہوئی تھی۔ ساتھ ہی عقلی دلاکل
المان ہے اللہ سے ساتھ کی استبعاد کو دور کرنے کی کامیاب کوشش فرائی ہے 'جس کے
متعلق کچھ تجدد پند دانشوروں نے غلط فہیاں اور مخالطے چش کرکے ریب و تشکیک کے
کانے اذبان میں پیداکرد کھے ہیں۔

قوقع ہے کہ یہ مخفر کمایچہ ان غلط فنمیوں کو دور کرنے کا ان شاء اللہ ' ذریعہ بے گاہوا ہے اور پرائے دونوں ہی ہماری موجودہ تعلیم یافتہ نسل میں پھیلانے کی فدموم کوشش کرتے رہے ہیں۔اللّٰہے مالیہ سنارُشہ دُنا وَاعِدْنا مِن شُرورِاَنفُسِنا

احقر: جمیل الرحمٰن مارچ ۱۹۸۳ء اعوذبالله من الشيطُ من الرجيم بسم الله الرحلُ الرحيم ﴿ سُبُّ لَحَنَ الْمَسْتِحِدِ الْحَرَامِ الْمَسْتِحِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْتِحِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْتِحِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْتِحِدِ الْاَقْصَادَ الَّذِي الْمُكَنَّا حَوْلَهُ لِنُولِهُ مِنْ الْمِينَا ﴾ (الابراء: ٨)

☆

•

آج سے چودہ سوچ (۱۳۰۱) برس قبل ۱۲۷ رجب کی ایک شب دہ محیرالعقول واقعہ پیش آیا تھا جے ہم "معراج" کے نام سے جانتے ہیں۔ معراج کے بارے میں کتبِ اصادیث میں جو روایات ملتی ہیں ان سے اندازہ ہو آے کہ یہ عظیم واقعہ ہجرتِ مدید سے ویڑھ سال قبل پیش آیا جب کہ نی اکرم میں ہیں کی عمر شریف قریباً باون برس تھی۔

واقعهٔ معراج کی حقیقت واہمیت

اس واقعہ کی حقیقت کیا ہا اس کی اہمیت کیا ہا اس موضوع پر محفظہ کرنے کے حض میں سب سے پہلے ہمیں ہے معین کرنا ہوگا کہ اس واقعہ کے ہم تک کینچ کے ذرائع (Sources) کیا ہیں افاہریات ہے کہ ہمارے لئے کی بھی حمن میں مرجح اول اور اولین بنیاد قرآن مجید ہے۔ قرآن حکیم میں واقعۂ معراج کاذکر دو مقالمت پر صراحت کے ساتھ آیا ہے۔ اس میں نہ کسی اشارے ممانے 'رمزی ایماء کا انداز ہے اور نہ کوئی ابمام یا ایمام ہے ' بلکہ صراحت کے ساتھ واضح الفاظ میں اس واقعے کاذکر ہے۔ اس سفر مبارک کے دو جے ہیں۔ ایک حصہ زمنی ہے یعنی مجد حرام سے مجر اقعلیٰ تک 'اور مراحصہ آسانی ہے بینی مجد حرام سے مجر اقعلیٰ تک 'اور مراحصہ آسانی ہے بینی مجد حرام سے مجر اقعلیٰ تک 'اور مراحصہ آسانی ہے بینی مجد حرام سے مجر اقعلیٰ تک 'اور مراحصہ آسانی ہے بینی مجد حرام سے مجر اقعلیٰ تک مور عرام سے مجر اقعلیٰ تک مدر ۃ المنتیٰ تک۔ چنانچہ قرآن مجید میں وو مراحصہ آسانی ہے دونوں حصوں کو جدا جدا بیان کیا گیا ہے۔

سورة بى اسرائيل كى پهلى آيت ميں 'جو پندر موسى پارے كى بھى پهلى آيت ہے 'اس نشى سنر كاذكر ہے : ﴿ سُسُعُنَ الَّذِى اَسُرْى بِعَبْدِهِ لَيَهُ لَا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اللَى الْمَسْجِدِ الْاقْصَا ﴾ " پاك ہے وہ ذات جو لے مى داتوں دات اپنى بندے كو' شب كے ايك ھے میں 'مجر حرام ہے مجد اتھىٰ تک" ۔ ﴿ الَّذِى بُرَكُنَا حَوْلَهُ ﴾ "جس كے ماحل (گردو پیش) كو ہم نے مبادك بنايا" ۔ ﴿ لِنُسِيّهَ مِنْ أَيْفِنَا ﴾ " آكہ ہم دكھا كيں اسے (صلى الله عليه وسلم) الى نشانوں میں سے پچھ نشانيال" ﴿ إِنّهُ مُدُوَ السَّيَمِيْمُ الْهُ عَيْمَةُ وَلَى الله عَرف والا اور سب پچھ ديكھنے والا تو صرف وہ السَّيَمِيْمُ الْهُ مَعْدَدُونِ ﴾ " يقيمًا سب پچھ سننے والا اور سب پچھ ديكھنے والا تو صرف وہ

(تبارك وتعالى) ہے"۔

جیسا کہ میں نے ابھی عرض کیا' یہ سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت ہے۔ نوٹ فرما لیں کہ اس سورہ مبارکہ کادو سرانام سورۃ الاسراء بھی ہے' بلکہ عرب ممالک میں جو قرآن مجید طبع ہوتے ہیں ان میں اسے "سورۃ الاسرا" کے نام سے ہی موسوم کیاجا تاہے۔

اس سنرمبارک کاجو آسانی حصہ ہے' اس کا ذکر سور ۃ الجم میں ہے۔ تو جیساکہ میں نے عرض کیا' اس دافعہ کے وقوع پذیر ہونے کی اطلاع خود قرآن سے ملتی ہے جو ہمارے لئے مرجع اول ہے۔ اس حوالے سے یہ بات جان لیجے کہ چونکہ اس دافعہ کی بنیاد صرف اصادیث بی پر بنی نہیں ہے بلکہ قرآن مجید میں بھی احداث سے کا کر ہے الدااس کا انگار کفر ہوگا' اگرچہ توجیہ اور تا بیل کے اعتبارات سے الفاظ قرآنی میں جس مد تک مخوائش ہواس مد تک اگر کوئی اختلاف ہو تواسے کفر نہیں سمجھاجاتے گا۔

اس واقعہ کے ضمن میں ہمارے نئے مرجع عانی احادیث نبویہ ہیں۔ ہمارے دین کے یہ دو بنیادی مافذ ہیں 'قرآن و حدیث اننی کو اصطلاحا کماب و سنت بھی کما جاتا ہے۔ یہ معروف بلت ہے کہ احادیث میں درجہ بندی ہے۔ سند کے اعتبارے قوی ترین احادیث وہ ہیں جو صحب سید یعنی صحیح بخاری اور صحیح مسلم میں ہیں۔ ان میں سے بھی وہ احادیث ہو ان دنول میں موجود ہوں یعنی جن کی صحت پرید دونول امام متنق ہو گئے ہوں ' احادیث ہو ان میں موجود ہوں یعنی جن کی صحت پرید دونول امام متنق ہو گئے ہوں ' وہ اپنی سند کے اعتبارے قرآن مجید کے آس باس پہنچ جاتی ہیں۔ اس دخادت کے بعد یہ بات جان لیج کہ آگر چہ ایسی احادیث کی تعداد کیرہے جن میں مخلف تفاصیل نہ کور ہیں ' بات جان لیج کہ آگر چہ ایسی احادیث کی تعداد کیرہے جن میں مخلف تفاصیل نہ کور ہیں ' بات جان کی خوالی بلت یہ ہے کہ کم از کم اٹھا کیس محابہ کرام المربی ہے سے داقعہ مولی کے۔

چونکہ ایک ہی روایت کی کی محاب سے موی ہے اس اعتبارے روایات کی تعداد افغائیں سے بھی بورہ جائے گی لیکن ان محاب کی تعداد افغائیں ہے جن سے دافعہ معراج کاذکر تفعیلاً یا اجمالاً موی ہے۔ چران میں ایک بری مفصل روایت وہ بھی ہے جو متفق علیہ ہے۔ یعنی احادیث کے اس طبقے سے تعلق رکھتی ہے کہ جن کے بارے میں متفق علیہ ہے۔ یعنی احادیث کے اس طبقے سے تعلق رکھتی ہے کہ جن کے بارے میں

شک و شبہ کی مخوائش بہت ہی کم رہ جاتی ہے ' بلکہ صحیح تربات یہ ہوگی کہ معدوم کے درج میں آبی ہیں انہیں ہمیں مین و درج میں آبی ہیں انہیں ہمیں مین و من اناہوگا۔ عن ماناہوگا۔

سفرمعراج كى غرض دغايت

اس تميد كے بعد بہلے ميں يہ عرض كروں كاكد اس واقعہ كى نوعيت كيا ہے --- آيا يہ کوئی منفردواقعہ ہے جو ئی اکرم اللہ کو پیش آیا ہے یا یہ نبوت ورسالت کے مستقل معللات میں سے ایک معللہ ہاور مخلف انبیاء ورسل کے ساتھ بھی بیر معللہ پیش آیا الله الروش آيا إلى المرابع فرق و فلوت إلى الوعيت كام ياكفيت كالمدع یہ بات جان لیج کد مکاشفات اور مشام ات و نبوت کا جزوال یفک میں۔اس کی وجدید ہے کہ انبیاء ورسل اِس منصب اور خدمت پر مامور ہوتے ہیں کہ ان امور غیبی کی اطلاع دیں جن ہر ایمان لانا لوگوں کے لئے ضروری ہے۔ جیسے اللہ جارک و تعالی کی ذات والا مفات ہے ، جو ذات و مفات کے اعتبارات سے اُمد ہے۔ پھر ملا تکد ہیں۔ ای طرح جو آئده پیش آنے والے واقعات بی جب تک وہ پیش نہ آجائیں وہ پروہ غیب س بی-يوم الأخرة "قيامت كادن أيك امرِ غيبي ب- بعث بعد الموت مشرو نشر و دان اعمل جزاو سزائیہ سب امور فیبی ہیں۔ پرسب سے براء کرخود ذات باری تعالی ہے ،جس کے متعلق یا یوں کمدیس کہ وہ (اللہ تعالی) غیب میں ہے --- یا یوں کمدلیس کہ اُس ذاتِ عرو جُلّ اور مارے مایون غیب کا پروہ حاکل ہے۔ یہ وہ چزیں اور وہ امور ہیں جن پر ایمان لانا ازبس ضروری ہے۔ بدایت کا نظام آغازی سے کہ ان باق کومانا جائے۔ یی وجہ ہے کہ سورة القرويس بدايت كے لئے جو شرط اول بيان كى كئى ہے وہ كى ايمان بالغيب ، ﴿ الْمَتَمَ ذُلِكَ ٱلْكِيْفُهُ لَازَيْبَ فِيْهِ ُهُدِّى لِللَّهُ عَيْقِيْنَ ٥ الَّذِيْنَ يُوْمِئُونَ وِالْعَبْسِ - ﴾ يد شرط اول عمد اب جو بلند مرتبت متيان اس فدمت پر مامور موكى مول كدوه ان امور فیمی رایمان کی دعوت دیں عامرے که انسین وان امور پربدرج ملل و تمام ایمان و

یقین ہونا چاہئے۔جب تک وہ ایمان ویقین ان کے اندر اپنے درج کمل کو پنچا ہوا نمیں مونا چاہئے۔ جب تک وہ ایمان ویقین ان کے اندر اپنے درج کمل کو پنچا ہوا نمیں موگا وہ دو مرول تک اس ایمان بالخیب کو کیے نظل کریں گا

اب یہ مجی جان لیجنے کہ ایمان ویقین کے مختلف مراتب ہیں۔ ایک یقین وہ ہے جو الر و نظراور تعقل و تفکرے منتج میں پیدا ہو جا ناہے۔ ایک یقین وہ ہے جو خووذاتی مشاہرے سے پیدا ہو تا ہے۔ اس سے بھی بلند تر ایک درجہ وہ ہے جو انسان کے ذاتی تجربے اور اصاس پر منی ہو تاہے۔ قرآن مجید میں ان دارج کے لئے تین اصطلاحات استعال ہوئی ي : علم القين عن القين اور حق اليقين - علم القين بيه كد آب في عقل كو استعل كرت موسة استبلاكيا استدلال كيالوراس طرح كى جيز كاعلم آب كو حاصل موا اور آپ کو بقین الکیا اور مین الیقین بدے کہ آپ نے کسی چزکود یکھااور آپ نے اپنی حس بصارت ير احماد كرتے موسے اس يريقين كرايا ---- اور حل اليقين كاورجد ان وونوں ے بلند ہوگا۔ یہ بیتین وہ ہوگاہو انسان کے اپنے ذاتی تجرب کا ایک جزو بن جائے۔ ش اسے ایک ساوہ می مثال سے واضح کروں گا۔ آگر آپ دیکمیں کہ کمیں دعوال ہے تو آپ ائی عمل کے بل پریداستدال کرتے ہیں اور اس نتیج پر کئیتے ہیں کہ وہاں آگ ہے۔اس لے کہ آپ کو یہ کلیہ معلوم ہے کہ دعوش اور آگ لازم وطروم ہیں۔ آگ اگرچہ آپ نے نہیں دیکھی "آپ نے دحوال ہی دیکھاہے "لیکن اس کودیکھ کر آپ کو اپنے استبلا اور استدلال سے ایک کے وجود ریقین آگیا۔ بدعلم القین ہے۔ اب آپ نے قدم برحلا۔ بھاکے دوڑے اور آپ وہاں پنجے جمال سے وحوال اٹھ رہا تھا اور آپ نے اسینے سرکی آ تھوں سے ایک کامشلود کر لیا تو اب علم الیتین سے باند ترورجہ آپ کو حاصل ہو کیا۔ ىي عين القين - علي كامتولد م كد "لَيْسَ السَحَبرَ كَالشَعايَنة" يعي "كى ك جائے سے بولين برا ہو آب وہ اس درج كائيس ہوسكا جود كھنے سے برا ہو آ ے" - فاری میں اس حقیقت کا اظهار اس مقولے کے زریعے کیا جاتا ہے کہ معشمیدہ کے بود مائند ويده" --- كيكن ابحي يقين ومعرفت كاليك ورجه باقى باوروه ورحقيقت أكى كى امل حقیقت کالوراک ہے۔ آپ نے آگ آگھ سے دیکے ل الیکن اس وسوے کاامکان

ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ آگ کی مورت ہو 'حقیقی آگ نہ ہو۔ سور ۃ الجم میں فرہایا گیا ۔

* کہ ﴿ مَا کُدُبُ الْفُو اَدُ مَا رَائی ٥ ﴾ "فطر نے جو دیکھادل نے اس کو جھٹایا نہیں "۔ اس میں اسی وسوسے کی طرف اشارہ ہے کہ کی وقت انسان کی شے کو دیکھ رہا ہو تا ہے لیکن یقین نہیں آتا کہ میں ٹھیک دیکھ رہا ہوں اور کیفیت یہ ہو جاتی ہے کہ انسان پکار اٹھتا ہے کہ " آپ میں ہم ہر بیداریست یا رب یا بخواب"۔ اس وسوسے کا کلیۃ " ازالہ اس وقت ہو جائے گاجب وہ آگ آپ کو خود چھولیں۔ اب یقین ہو جائے گاجب وہ آگ آپ کو چھو جائے گا آپ اس آگ کو خود چھولیں۔ اب یقین ہو جائے گا کہ یہ واقعتا آگ ہے ' محض صورتِ آگ نہیں ہے بلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس خی مورتِ آگ نہیں ہے بلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس کے جم کے کسی صورتِ آگ نہیں ہے بلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس کے جم کے کسی صورتِ آگ نہیں ہو تا اس کو صحے اندازہ ہو گا کہ آگ کتے کے ہیں! اگر بھی انگارے نے آپ کے جم کے کسی صحے کو چھوانہ ہو اور آپ نے ساری عمر آگ مرف دیکھی ہو تو اس کی اس می تھی ہو تو اس کی رسائی جب انسان کے اپنے احساس تک ہو جاتی ہے تو اس کو "حق الیقین "کما جا آ

اب ظاہر بات ہے کہ انبیاء ورسل کو جو یقین دو مروں تک خطل کرتا ہے اس کے پیش نظر ان کا اپنا یقین و ایمان اگر حق الیقین کے درجے تک نہ پہنچا ہو اور ان کے اپنے ترب نظر ان کا اپنا یقین و ایمان اگر حق الیقین کے درجے تک نہ پہنچا ہو اور ان کا دو کیفیت ترب اور احساس کا جزو نہ بن چکا ہو تو مطلوب عاصل نہیں ہو سکتا کے دو ہجسم ایمان و یقین بن جا ئیں کہ ان کی شخصیتوں سے یقین متعدی ہو و باہو ' پیمل رہا ہو ۔۔۔ اس کے لئے ان کا تجربہ 'ان کا محائد اور ان کا مشاہرہ اگر نہ ہو تو یقین کا وہ درجہ جمعی پیدا نہیں ہو سکتا کہ ان کی شخصیتوں سے یقین متعدی ہو جائے ' لوگوں تک پہنچے۔ بیسے اگر آگ کی بھٹی ہو تو اس سے حرارت خود بخود تکلی ہو اور دو سروں تک پہنچے۔ بیسے اگر آگ کی بھٹی ہو تو اس سے حرارت خود بخود تکلی ہو کہا ہو دو سروں تک پہنچے۔ بیسے اگر آگ کی بھٹی ہو تو اس سے حرارت خود بخود تکلی عالم مکوت دو سروں تک پہنچے۔ بیسے اگر آگ کی بھٹی ہو تو اس سے حرارت خود بخود تکالی عالم مکوت دو سروں تک پہنچے جاتی ہے۔ یہ ہو اصل میں وہ سب جس کی بنا پر اللہ تعالی عالم مکوت کے مشاہرات انبیاء و رسل کو کراتا ہے۔ یہ مکاشفات کی شکل میں بھی ہوئے ہیں ' عالتے بوم میں بھی ہوئے ہیں ' عالتے بیداری میں بھی ہوئے ہیں ' وار ان دونوں یعنی خواب و بیداری کی درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری النہوری کی درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری النہوری کی درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری النہوری کی درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری کو ایک النہوری النہوری کی درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری کو ایک النہوری کی درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری کو ایک کو درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری کو ایک کو درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری کو دو ایک کو درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) النہوری کو ایک کو درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) کو دو ایک کو درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) کو دو ایک کو درمیانی کیفیت میں (بیس النہور) کو دو دو ایک کو دو دو ایک کو دو ایک کو دو دو ایک کو دو ایک کو دو ایک کو دو ایک کو دو دو دو کو دو ایک کو دو ایک کو دو دو دو کو دو کو

واليئفضة) بھي ہوئے ہيں۔ اس ميں پچھ چيزوں كو مش كر كے بھي د كھايا كيا ہے۔ بعض حفائق کا براہ راست مشاہرہ کرایا گیا ہے۔ جیسے جیسے مراتب ہیں ویسے ویسے ہی ان تجربات ومشابرات كامعالمه ب- سورة الانعام كى آيت 22 مي فرمايا كيا: ﴿ وَكَدْ لِكَ الْمِكَ نُوِى إِبْرَاهِيْهُمَ مَلَكُوْتَ السَّسَمُواتِ وَالْاَرْضِ وَ لِيَبَكُونَ مِنَ الْمُوْقِينِيْنَ ۞ ۗ الهِ اى طرح بم ابرائيم كو وكھاتے رہے "ملكوت السلوني والارض"- يعني اس کائنات کی خفیہ حکومت کاجو انظام والصرام ہے اس کے جو کا ندے ہیں اس کی جو سول مروس ہے بعنی ملائکہ 'جولوگوں کی نگاہوں سے محنی ہیں۔ ملائکہ تو ہر جگہ موجود ہیں'ہم میں سے ہرایک کے ساتھ ہیں ' بحراماً کا نسس موجود ہیں لیکن وہ مخفی ہیں-وہ غیس میں بیں یا ہم ان سے غیب میں ہیں۔ اس عالم کا ابراہیم علیہ السلام کو مشلوہ کرایا جا آم ہے۔ آسانوں اور زمین کی اس خفیہ حکومت اس غیبی حکومت کے رموز و اسرار ان معللات وکھائے جاتے رہے ہیں --- اس آیت کا آخری مکڑا میری اس تفتگو کے اعتبا ے بت اہم ہے۔ وہ یہ کہ : ﴿ وَلِيكُمُونَ مِنَ الْمُتُوقِينِينَ ﴾ " الله وه (يعنى حضرت اراہیم)امحاب یقین میں ہے بن جائے"۔ایمان تو محض خبر کی بنیاد پر بھی ہے لیکن میرا نے یقین کاجو بلند ترین درجہ عرض کیا ہے وہ مشلدے اور ذاتی تجربے کی بنیاد پر پیدا ہو ہے۔ اس بلند ترین درج کا بقین انبیاء و رسل کو دینا مقصود ہو ما ہے **اندا ا**نہیں ہا مثلدات وتجمات كرائے جاتے ہیں۔ البنة جيے نوت و رسالت كے سلسلے كى سحيل تى اكرم اللطابي كى دات كراى پ

البتہ جیے نبوت و رسالت کے سلطے کی سمیل نبی آکرم الفاظی کی دات گرای پر ہوئی ہے 'اس طرح ان مشاہدات کے بارے میں بھی چوٹی کا مشاہدہ اور ذاتی تجربات کے مضمن میں بھی باند ترین تجربہ وہ ہے جو رسول اللہ الفاظی کو بوا 'جے ہم معراج کے نام ہے جائے ہیں۔ لیکن نبی آکرم الفاظی کے بارے میں یہ بات ضرور و ابن میں رکھنی چاہئے کہ یہ واحد تجربہ نمیں ہے 'آپ کو بے شار تجربات ہوئے ہیں۔ آپ ملوق استفاء بڑھارے ہیں اور جنت آپ کے سامنے لے آئی گئی اور ہے افتیار آپ کا باتھ الفالور آگے بڑھا آگر کی درخت کا بھل یا میوہ تو زلیں۔ یہ باتھ کا اٹھنا

اور برمنا ایک فیرافقیاری عمل تھا۔ اس نوع کے عمل میں کسی ارادے کو دخل نہیں ہو آ۔ پھر جہنم سلسنے لے آئی گئی اور آپ کے افقیار اس کی حرارت اس کی گری اس کی وجشت سے اچانک بیچھے ہے۔ یہ تمام تجربہ نماز میں ہو رہا ہے عالم بیداری میں ہو رہا ہے۔ مختراً یہ کہ ہم ان میں خلوت میں نہیں ہیں ، وہاں ہو رہا ہے۔ مختراً یہ کہ ہم ان میں ہیں اطلاح کرتی نہیں سکتے جو جناب محرکر سول اللہ المنظامی کے وہوئے۔

موليات معراج بين اختلاف كي حقيقت

الم المحمد المحمد على واقعة معراج سے متعلق ایک ظاہری البحص کی وضاحت کرنا چاہتا ہوں کہ یہ امرِ واقعہ ہے کہ جمال تک نفس واقعہ کا تعلق ہے اس کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ سب مانتے ہیں کہ سیرت میں ایساکوئی واقعہ ہوا تو ضرور ہے۔ البتہ اس كى تفسيلات كے بارے ميں مخلف روايات ملى بين جن ميں بظاہر بهت اختلاف ہے۔ المجاني مجود والفية معراج تو متفق عليه ب اليكن اس خاك من جو رنگ بين وه مختلف روايات على مبدأ مدامدا بين - ان مين بهي ايك تواس نوعيت كي چزين بين جن مين بم آبتكي كي جا عتى من الماروه باہم Fit ہو جاتی ہیں۔ اس بات کو اس مثال سے سمجھا جا سکتا ہے کہ ایک واقعہ المست ويكمااوروي واقعد كى اورنے بھى ديكمانو آپ اس كوجس انداز ميں بيان كريں مع ہو سکتا ہے کہ دو سرااس کو اس انداز ہے شیں بلکہ سمی اور انداز ہے بیان کرے۔ لینی آب اس واقعہ کی ایک کڑی کو زیادہ تفصیل سے بیان کریں اور شاید دو سرے صاحب اس کو اصلی طور پر بیان کریں اور کسی دو سری کڑی کو زیادہ تفسیل سے بیان کریں۔ ہر مخص کا ایک اپنا دوق اور اپنا مزاج ہو آ ہے۔ اس کے اعتبارے واقعات کابیان بھی ہو آ ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کے زوق کے اعتبارے کوئی بات آپ کے نزدیک کم اہمیت ایک در ایک دو سری چیزی طرف آپ کو زیاده میلان ہے اس کو آپ پوری ر الا کمیں گے اے Catch کریں گے اور محفوظ کرلیں گے۔ تو ایک ہی

واقعہ بیان کیا جارہا ہے 'اسے دونے سنا' پانچ نے سنا' قرجب یہ حضرات اس کو بیان کریں گے تو تھوڑا تھوڑا فرق ہو جائے گالیکن آپ اس فرق کو جو ڈکر ایک وحدت بناسختے ہیں۔ فلندا روایات میں ایک اختلاف تو اس نوعیت کا ہے جس میں کسی آویل کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ کمیں یہ ہوگا کہ اس واقعہ کا کوئی در میانی یا بعد کا حصہ کوئی مخض پہلے بیان کر دے گا۔ یہ تقدیم و آخیر دے گاور اسے جب یاد آ جائے گا تو وہ پہلا حصہ بعد میں بیان کر دے گا۔ یہ تقدیم و آخیر والی ہیں۔ عقل انسانی ان کو ہم آہنگ (Reconcile) والی باتیں ہمی بالکل سمجھ میں آنے والی ہیں۔ عقل انسانی ان کو ہم آہنگ (Reconcile)

البيته بعض باتيس اليي بين جو ناقابلِ تطبيق (Irreconcilable) بين وه بالكل متضاد نوعیت کی ہیں۔ مثلاً کہیں تو یہ بیان کیا گیا کہ سفر معراج مقامِ حلیم سے شروع ہوا۔ کسی دوسری روایت یں بیان مو رہاہے کہ اس کا آغاز کی گھرسے موا، حضور اللهائے کے اپ گھرے یا حضرت اُم ہانی " کے گھرے 'جو آنحضرت کی چیازاد بمن ہیں۔ سی روایت کے آخریم الفاظ ایے آگئے ہیں کہ: نُمَّ اسْتَیفظتُ "پریم جاگ کیا"۔ جس سے خیل ہو تا ہے کہ یہ سارا واقعہ عالم خواب اور فیند میں ہوا۔ اس لئے کہ "اِسْتَيه فَظُمْت " ك معنى كوئى اور نهيس موسكة الذا الويل مكن نهيس-يه جواس نوعیت کی تضاو کی حال روایات ہیں 'جن کو ایک دو مرے کے ساتھ باہم جو ژناممکن نہیں ہے'الی روایات کی ایک نمایت عمرہ تلویل بہت سے محققینِ امت کی جانب ہے یہ کی عمیٰ ہے کہ واقعیۂ معراج بھی ایک بار نہیں ہوا 'کئی بار ہوا ہے۔اس طرح کوئی روایت بھی رد سیں ہوتی۔ بعض محققین اس آویل کو تسلیم نہیں کرتے کہ واقعد معراج باربار ہوا ہے بلکہ وہ اپن محقیق کی بنیاد اس روایت کو بناتے ہیں جے وہ زیادہ معتر سیجھتے ہیں اور صرف ای کو قبول کرتے ہیں ' چنانچہ ای کے مطابق اپنی رائے کا اظهار کرتے ہیں اور بقیہ روایات کو وہ رد کر دیتے ہیں۔ سلف سے میہ اختلاف چلا آ رہاہے اور میہ آئندہ بھی رہے گا۔اپنے ذاتی مطالعہ اور غور و فکر ہے جس نتیج پرئیں پنچاہوں' وہ میں آپ کے سامنے بیان کردیتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جتاب مح رسول اللہ الفاق کے معراج کی سعادت کم از

مم دو مرتبه حاصل مولى ب-

ایک مرتبہ بدواقعہ نبوت کے ابتدائی دور جی پیش آیا۔ یوں بھے کہ بد معراج نبوت کے من دویا تین جی ہوائین ۲۳ یا ۲۳ من ولادت جی۔ اور یہ معراج ہوائے حالت نوم علی۔ ایک دوایات اس معراج کے ماتھ جزیں گی جن کے آخر جی ذکور ہے "نہ سے است فظافی " یعن " پھر جی چاگ کیا"۔ یہ جو تجربہ ہاس کو فیند جی ایک دوطانی تجرب ایک مکاشفیا خواب سے تعبیر کیا جائے گا۔ اورجو دو مراواقعہ ہے ، جو انتمائی مشہور ومعروف ہے اور جی کو ہم "معراج" کے نام سے جانتے ہیں ' یہ نبوت کے من کیارہ کے اواخریا من بارہ کے اوائل میں ہوا ہے۔ گویا یہ آل حضور الدوائی کی عمر شریف کا ۱۵ وال سال ہے ، یعنی جرب سے فل بھک دو سال قبل۔ یہ واقعہ در حقیقت ان تجربات کی جو آس وقت تک ہوئے تھے ، سکیل ہے اور یہ تجربہ ان تمام تجربات کی فوت کو آس وقت تک ہوئے تھے ، سکیل ہے اور یہ تجربہ ان تمام تجربات کا فقایہ عود ج ہے۔ اور یہ سنر ہرگز فیند میں نہیں ہوا۔ یہ صرف دوطانی تجربہ نہیں ہے ، یہ فقایہ عود ج ہو اور استر پیش آیا۔ کوئی دونیا یا خواب نہیں ہے ، بلکہ یہ سنر ہے ہے سکید ہے۔ نی آکرم الدونی کے پورے کوئی دونیا یا خواب نہیں ہے ، بلکہ یہ سنر ہے ہے سکید ہے۔ نی آکرم الدونی کے پورے جد میں دورک کے ساتھ معراج کا یہ پورے کا پوراسٹر پیش آیا۔

سغرمعراج ي عقلي توجيه

اس طمن میں اِس دور میں ' جو عظیت پرسی کا دور ہے اور جے اور جی "اللہ کی قلبازیاں "اللہ کی قلبازیاں "اللہ کی قلبازیاں میں ہے کہ مفرین ہیں جو ابھی تک افدار ہویں صدی بی کے مفرین ہیں جو ابھی تک افدار مویں صدی کی دو عشل پرسی مغرب میں ختم ہو چی ہے ' سائنس کے صغریٰ کبریٰ اور مقدات و متعلقات مغرب میں ختم ہو چی ہے ' سائنس کے صغریٰ کبریٰ اور مقدات و متعلقات (Premises) تبدیل ہو چی ہیں' اصول و مبادی بدل چی ہیں' لیکن علامہ اقبال کے اس معرہ کے معداق کہ "دہاں در گوں ہے لحظ لحظ ' یمال بدلا نہیں زمانہ "ہدارے یمال کی لوگ ہیں جو ابھی تک نیولو نین فرس (Newtonion Physics) کو مضبوطی

ے پکڑے بیٹے ہیں۔ اور ہی وہ لوگ ہیں جن کے نزدیک معراج کا واقعہ محالات اور
نامکنات میں ہے ہے۔ میں ای لئے کماکر آبوں کہ اگر سربید اجمد خان مرحوم نے محوکر
کمائی تو وہ قالمی رحم اور معدور ہیں ' وہ آج ہے سوسواسوسال پہلے کے انسان ہیں۔ وہ
جس سائنس کی عقل پرتی ہے مرحوب نتے اس سائنس کے بعیسا کہ میں نے ابھی عرض
کیا مقدمات (premises) بدل گئے۔ لیکن تجب اور جرت تو ان او کوں کی صافت پر ہوتی
ہ جو سربید کے قطر پر آج بھی اپنی دکائیں چکارہے ہیں۔ یہ مقلد محض ہیں۔ ان کے
پاس تو در حقیقت عقل عام عام کی شے بھی نہیں ہے کہ ان کو اندازہ ہو کہ ہم کی دور میں
سوڈیزے سوسال پہلے کی عقلیت پرتی کی بلت کر دہے ہیں۔

یہ آئن شائن کی فرنس کادور ہے۔ ڈیڑھ دو سوسل پہلے کی فرنس کے مقدمات تبديل مو يك يس-ابmatter (مان) حتى ، قطعي اور ناقال ترديد اورمنتكم نيس ريا-اب مائنس يمل تك پنج يكى بك نظرى التبارے تنكيم كياجا آب ك أكر كوئى اوى جم زرى رفارك مائد حركت كرے كاواس كے لئے وقت نيس كرد كا۔ صاب نے یہ ثابت کردیا ہے 'اگرچہ ابھی ہم اس کامیج تصور نہیں کر عکتے۔ سب سے زیادہ رفاریں انسان کے سامنے کو تھیں : ایک آواز کی رفار اور دد سری روشنی کی رفار- آواز کی رفار ے توانسان آمے گزر کیا ہے۔ پہلے بندول کی گولی آوازے تیز جاتی تھی۔ کولی پہلے لگتی منى أواز بعدين أتى تنى كين أب توسر سائك جيش بين- أواز ي كمين زياده ان _ى ايى رفار بـ اب مرف ايك رفار روكى ب اور وه ب نور يا روشى كى رفار-أكرج ايك ادى جم كے لئے اس رفارتك بنجاياس سے تيز سركرنا عمواً نامكن قراد دا جا آے ، اہم طبعیات کے طنوں میں بدامور اب اس قدر محال نہیں سمجے جاتے جتنے بد ایک مدی پہلے تھے۔ مرف فرق ہے انسانی قدرت اور اللہ کی قدرت کاجس کی طرف الثاره كركے بلت شوع كى محى كم ﴿ سُهْمَعَ الَّذِي أَسُوْى بِعَبْدِهِ لَهُ لا يِّسَ الْمَسْجِدِ الْمُحَرامِ إِلَى الْمُسْجِدِ الْأَقْصَا ﴾ " إك عود التجوراتول رات ل می این بندے کومجد حرام سے مجدالفیٰ تک۔

آيئه إسراءي تشريح وتوضيح

أيت زير مطالعه من پهلي قاتل توجه بات لفظ "سبحان" هيم- يعني جو بستي اس فعل (اسراء) كي فاعل حقيق ب وه "ميوح" ذات ب- أكريه بلت كسي انسان كي طرف منسوب ہوتی توبات اور تھی۔ آگریہ نعل حضور ﷺ کی طرف منسوب ہو تا کہ حضور ا خود تشريف في مح تو اوربات عنى ليكن وبال توصورت بالفعل يد عنى : ع وحكم من آیا نمیں الیا کیا ہوں" حضور خود نمیں محتے کے جائے محتے تھے۔ اور لے جانے والی ذات کون ہے؟ ﴿ سُبُــٰ حُنَ الَّذِي اَسُوٰى بِعَبُدِهِ ... ﴾ -- جویاک ہے ہر عیب سے ' ہر نقص سے ' ہر منعف سے ' ہر کو تای سے ' ہر درماندگی سے۔ اور وہ ذات سیوح ہے ' منزہ ے ارفع ہے اعلی ہے اللاترین ہے۔ الذااس کی قدرت سے ہر گز بعید نہیں کہ وہ اپنے بندے کو دائوں رات معجد حرام سے معجد اتصلی تک اور پرمعجد اقصلی سے سدرة المنتلی تك لے جائے اور واليس لے آئے اور مسجد حرام من پنچادے۔ بعض روايات ميس آيا ہے کہ حضور علی کے مراجعت پر وضو کایانی ایمی بہہ رہا تھا اور حضور کے مکان کے دردازے کی کنڈی ابھی بل رہی تھی۔معلوم ہوا کہ ابھی دفت نہیں گزرا الاوریہ چز' جیساکہ میں نے عرض کیا' آج کاجو ذہن ہے اس کی روسے بھی ناقالِ قیاس اور ناقالِ يقين شيس ري-

ا اس موقع پر اس عاجز کو مولانا حفظ الرحمٰن سيد باروی رحمت الله عليه کى "معراج" كم موضوع پر کی گی ایک تقرير کاوه حصد اچاک ياد آگيا جو اس مسئله سے متعلق تھا۔ يہ تقرير اس عاجز نے نوجوانی کے دور بیس من تھی۔ ایک مجد بیس تقریر تھی۔ اس زائے بیس عمواً وقت تقانے والے وہ محفظ ہوا کرتے تھے جو چانی اور pendulum (لقر) سے چلتے تھے۔ مولانا مرحوم جب تقرير بیس اس موضوع پر آئے تو انہوں نے ایک بڑی بیاری مثال سے مولانا مرحوم جب تقرير بیس اس موضوع پر آئے تو انہوں نے ایک بڑی بیاری مثال سے اس مسئلہ کو سمجھایا۔ انہوں نے قربایا کہ "آپ لوگوں کو معلوم ہے کہ اس محند بیں چانی بھری ہوئی ہے لیکن یہ محند بینڈ ولم کے رقص کی بدولت بھل رہا ہے اور وقت بتارہا ہے۔ اس وقت اس بیس گیارہ بے کے اس محدد بینوں سے جیس اب آگر بیس اس کو روک دوں تو یہ گیارہ بے کہ وقت بر رک جائے گا۔ بعد ازاں ایک یا دو دن یا چند ہفتوں یا چند مینوں کے دھ

عبدیت و رسالت میں فرق مراتب: تیری بات جو بہت قال لحاظ ہو دہ یہ کدیت و رسالت میں اور اب اس کے بیاری کی پہلی آیت میں ہو رہا ہے اس

 میں حضور اللہ کے دو نبتوں میں سے جس کا حوالہ دیا جا رہا ہے ، دہ نبست رسالت نہیں ہے ، بلکہ نبست عبدیت ہے۔ دیسے بھی عام طور پر قرآن مجید میں جمال اللہ تعالیٰ کی علایت خصوصی اور شفقت خصوصی کا اظمار ہو تا ہے ' دہاں آب اللہ اللہ کی نبست عبدیت کا ذکر ماتا ہے جسے ہم نے ہمال دیکھا' یا جسے اگلی سورت الکھف میں ہے :

عبريت كاذر لمنام يهي م عيمال ويلحا يا يت الى مورت المعن ين ع :

﴿ الْحَمْدُ لِلْهِ الَّذِي انْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتْبُ وَلَمْ يَبْعَمُلْ لَّهُ عِوَجًا ﴾ اور
هي مورة الغرقان من ب : ﴿ مَبْرَكَ الَّذِي نَزَلَ الْفُرْفَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيكُونَ وَ لَهُ يَعْمُلُ لَهُ عَبْدِهِ لِيكُونَ وَلَهُ لَلْمُ مِنْ بَ : ﴿ فَارْحَى الَّي عَبْدِهِ مِنَ اللَّهُ مِنْ بَ : ﴿ فَارْحَى اللَّي عَبْدِهِ مِنَ لَلْمُ مِنْ بَ : ﴿ فَارْحَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللّم

یمال بد تکت جان لیجے کہ نبستِ عبدیت بالاتر ہے نبستِ رمالت سے ---- اور اگر اسے صوفیاء کی اصطلاح سے سمجھیں تو وہ یہ کہ نبیتِ عبدیت ایک عروحی نسبت ہے ' جبكه نسبت رسالت ايك زولى نسبت ب- اگر آب اس امركود بن مي رخيس مح توبات آسانی سے سمجھ میں آ جائے گی کہ حضرت مولیٰ علیہ السلام کوجب پہلی دحی ہوئی یا آپ الله تعالى سے خاطبہ يا مكالم سے جو مشرف ہوئے تو آپ كود طور ير تھے 'بلند مقام ير تھے۔ اور اس سے اعلیٰ مقام کیا ہوگا کہ اللہ تعالیٰ سے بلاواسطہ حفتگو ہو رہی ہے ورمیان میں كُونَى واسط ماكل نيس ب- قرآن عليم ك الفاظ بين : ﴿ وَ كُلُّم اللَّهُ مُوسلى تَكْيلِيْتُ ﴾ "اور الله تعالى ن موى " س كلام فرمايا جي كه كلام كياجا يا ب " يمال موى كيابي عبد بي الورجب رسالت كاتكم طاقو فراياكيا: ﴿ إِذْهَبْ إِلَى فِوْعَوْنَ إنَّهُ طَعْنى ﴾ "جاوَ فرعون كى طرف "ب شك وه بهت سركش موكيا ب"-اب حضرت موی علیہ السلام بہاڑے اتریں کے تو فرعون کی طرف جائیں گے۔ کمی کے پاس سے کوئی جاتاہے تواس کی طرف پیٹھ کرتے جاتاہے 'جبکہ اس کے سامنے دست بستہ کھڑا ہو تا ے تواس کے حضور میں ہے ' مواجد کر رہاہے' Face to Face ہے۔ تو غور سیجے کہ كونى نسبت بالاتر مونى إ- ظاهر ب كه نسبت عبديت ، جس من رخ الله كى طرف مويا

ہے۔ جبکہ رسالت ایک فرض منصی ہے کہ جاؤ ادا کرد۔ اس کارخ کلوق کی طرف ہو آ ہے۔ مولانا روم "نے اس کو ایک تمثیل کے بیرائے میں بڑی خوبصورتی سے بیان کیا ہے۔ اصل میں ان حقائق کو جاننے والے بیہ صوفیاءی ہیں' بیر نہ فقهاء کادائرہ ہے نہ محدثین کی ولچپی کامیدان۔ اس لئے کہ ہرایک کے آپنے اپنے دائرے ہیں اور ان دائروں میں سب نے اپنے اپنے کام کے ہیں۔ یہ تمام اصحاب ہادے محسن ہیں الکین ہر طبقے کا بنا ابناؤوق اور ابنا ابنامیدان (Field) ہے۔ چنانچہ عبدیت ورسالت میں فرقِ مراتب ہمارے صوفیاء نے قائم کیا ہے۔ مولانا روم " نے اس کے لئے بارش کی مثل دی ہے۔ جاری دنیا میں بارش كاجو نظام چل رہا ہے وہ يہ ہے كه سمندر سے بخارات اٹھ رہے ہيں۔ يہ عروج ہے۔ بخارات نمایت لطیف حالت میں ہیں 'نمایت پاک وصاف ہیں۔اس عمل جغرے ذریعے تطبیر ہو یہ ہے۔ پانی کو بھاپ بٹایا جا رہا ہے۔ اس میں ظاہر ہے کثافت تو ساتھ نمیں جائے گی۔ پانی انتمائی لطیف اور پاک و صاف صورت میں اوپر جارہا ہے۔ اوپر جاکر ان بخارات نے باداوں کی شکل افتیار کرلی۔ ہواؤں کے دوش پر بید بادل فضامی تیرتے ہیں۔ پھریارش بن کروی پانی زمین پر نازل ہو رہاہے۔ اب اس نزولِ بارش سے کیا ہو گا! بہلے وہ پانی فضا کو د حوے گا۔ اس عمل میں فضاکی کچھ نہ کچھ کثافت برستے پانی میں شامل ہو جائے گی۔ چروہ بارش زین تک پنچے گی اور زین کو دھوئے گی۔ اس مرسلے پر کچھ مزید كثافين اس ميں شال ہو جائيں گی ----- بيد پانی نديوں 'نالوں اور درياؤں سے ہو تا ہوا پر سمندر میں پہنچے گا۔اب وہ ساری کثافیں سمندر میں رہ جائیں گی اور پھر وی یانی لطیف اور باک وصاف موکر بخارات کی صورت میں آسان کی طرف اٹھ جائے گا۔ یہ عروج ہے اور وہ نزول ہے۔ نزول سے فضا اور زمین کی صفائی ہو رہی ہے جبکہ عروج میں پانی کی اپنی صفائی ہوتی ہے۔

عردج و نزول کا میں سائیل عبدیت و رسالت کے بابین چاتا ہے۔ رات کو اللہ کا بندہ اس کے حضور میں کھڑا ہے۔ یہ کس کی صفائی ہے! اپنی--- کس چیزے صفائی ایہ میں بعد عرض کروں گا۔ اس کو کمیں اپنی کثافتوں پر قیاس نہ کر لیجئے گا۔ وہ کثافتیں ان ہستیوں کے

کمیں آس پاس بھی نہیں ہو تیں۔ طر "گر حفظِ مراتب نہ کنی زندیقی" لیکن دن کے لئے کیا تھم ہے اب نزول کا مرحلہ ہے۔ جاؤلوگوں کی طرف 'انہیں الله کا پیغام پہنچاؤ' ان کو الله كراسة كى طرف بكارو- يه كام منصب رسالت سے تعلق ركھتا ہے- كمد ك مشركانه ماحول من ني اكرم اللهايج توحيد كى وعوت بنجارے بي- محمعول من قرآن پیش فرمارے میں 'گھروں پر دستک دے رہے ہیں' دربدر تشریف لے جارہے ہیں۔ لیکن ہو کیارہاہے؟ یکی کہ کسی نے استہز ااور متسخر کیا 'کسی نے گالی وے دی 'کسی نے شاعر کما' سمی نے مجنون و دیوانہ کماتو کسی نے ساحر اور جادو کر کمہ دیا مکسی نے کائین کمہ دیا۔ ان باوں سے قلب محمد الله الله من بحمد كدورت بيدا بوتى موكى يا نسير؟ - آب كى طبع مبارک کو رنج پنچاہو گایا نہیں؟ یہ اثرات بالکل مترتب نہ ہوں' یہ ناممکن ہے۔ اس لئے تو قرآن مجید میں مخلف اسالیب سے حضور الفائق کو تسلی دی جاتی رہی ہے عصبے فرمایا كيا: ﴿ وَلَقَدْ نَعُلُمُ إِنَّهُ لَيَحُونُكَ الَّذِي يَقُولُونَ ﴾ "جميل بخل علم ي كم آب کی طبیعت پر ان کی باتوں سے تکدر پیدا ہو آہے' آپ کمول اور عملین ہوتے ہیں"۔ اور: ﴿ ثُنَ وَالْقَلِيمِ وَمَا يَسُطُورُ نَ ٥ مَا انْتَ بِنِعْمَتِ وَبَيْكَ بِمَعْمَدُ وَنِ٥ النا فتم ب قلم كي اور اس چيز كي جے لكھنے والے لكھ رہے ہيں (يعني قرآن) آپ (اے محمد الياسي الين رب كے نفل سے بر كر مجنون نسيل ہيں"۔ چانچہ نى اكرم ولايا كا ایک طرف تسلی دی جاری ہے۔ اور دو سری طرف جو تکدر آپ کے دل پر آگیاہے اسے دور کرنے کے لئے حکم ہو رہاہے کہ راتوں کو کھڑارہا کیجئے:

﴿ لِمَا يَهُمَا الْمُسَّزِّمِ لُ ٥ فَيِمِ الْكِلُ إِلَّا قَلِيْهُ لَانْ يَصْفَهُ آوِ الْفُصُّ مِنْهُ فَلِيْهُ ٥ اَوْ زِدُ عَلَيْهِ وَدَيِّلِ الْفُوْانَ تَوْتِيْلُاهِ إِنَّا سَنُلْفِئُ عَلَيْكَ قُوْلًا لَقِيْهُ لَا ﴾ (الزل: ١-۵)

"اے لحاف او ڑھ کرلیٹنے والے آپ رات کو (نمازیں) کھڑے رہا کریں گر کم- آپ آدھی رات یا اس سے پچھ کم کرلیں یا اس سے پچھ زیادہ بڑھا دیں۔اور قرآن کو خوب ٹھمر ٹھمر کر (حالتِ قیام میں) پڑھا کریں۔ہم آپ پر ایک بھاری کلام نازل کرنے والے ہیں"

اب یہ عودی کیفیت ہے 'یہ نسبت عبدت ہے کہ "عَبْدُہ" یعنی محمد العلطیۃ 'اس (اللہ تعالی کابنرہ فاص 'اس کے حضور جس راتوں کو کھڑاہے 'اللہ تعالی ہے لوگی ہوئی ہے اور اپنے دب 'اپنی مولا' اور اپنے حالی و ناصر کے حضور جس مناجات ہو رہی ہے۔ دن جس نزولی کیفیت ہے کہ لوگوں کے اذہان و قلوب کو فور توحید سے منور کرنے کی سعی ہو رہی ہے 'ماحول کو صاف کرنے کی جد وجہد ہو رہی ہے۔ ای طرف اشارہ ہے سورة المزل کی آیات ایک آب میں 'جن جس سے پہلی پانچ آبات اور ان کا ترجہ ایجی آپ نے ملاظ کیا۔ اب اگلی چنر آبات اور ان کا ترجہ ہی دکھ لیجے آپ کہ بات کھل ہو جائے۔ فرلما:

﴿ إِنَّ نَا شِئَةَ ٱلنَّيْلِ هِمَى اَصَدُّ وَ طُلَّ وَ اَفْوَمُ فِيْدُوں اِنَّ لَدَكَ فِي النَّهَارِ مَسْبحًا طُونِيدُ ہو وَ اَفْدُمُ فَيْدُوں کَا اللهُ اِلَّا حَمْقُ وَ تَبَسَّلُ اِلْمَ وَالْمَ وَ اَفْدُمُ هُمُحَرَّا جَمِیدُہُ وَ اَسْبَ رَبِّکَ وَ تَبَسَّلُ اِلْمَ اِلَّا حَمْو فَا تَعْجَدُهُ وَ اَلْمَ عَلَی وَ اَلْمَ عَرْدَ اَلَٰمَ وَ اَفْدُومُ مَا اَلَٰمَ وَ اَفْدُومُ مَا اَلَٰمَ وَ اَفْدُومُ اِلَٰمَ اَلَٰمَ وَ اَفْدُورُ اَلْمَ وَ اَفْدُورُ اَلَٰمَ وَ اَفْدُورُ اَلَٰمَ وَ اَفْدُورُ اَلَٰمَ وَ اَلْمَ فَاللّٰمِ وَ اَلْمَ عَلَی مَا اَللّٰمَ اِللّٰهُ اِللّٰهُ اِللّٰہُ اِللّٰہُ اِللّٰہُ اِللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰمَ اللّٰمُ اللّٰمَ اللّٰمَامِ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰمَ اللّٰم

"(اے نی) در حقیقت رات کا فعنائنس پر قابوپانے کے لئے بہت کارگر اور قرآن ٹھیک پڑھنے کے لئے زیادہ موزوں ہے۔ بلاشہ آپ کے لئے دن میں (تبلیغ کی) بڑی معرو فیات ہیں (بڑی محنت اور مشقت ہے ، لیکن اس ہیں بھی) اپنے رہ کے نام کاذکر کیجے اور سبے کٹ کرائ کے ہور ہے ۔ وہ (اللہ) مشرق و مغرب کامالک ہے ، اس کے سواکوئی معبود نہیں ، للذاائی کو اپنالیشت بناہ بناہ بناہ یک وجوت پر) لوگ جو بناہ بناہ بناہ ہے (ای پر بھروس کیجے) اور (اے نبی آپ کی وجوت پر) لوگ جو باتھی بناد ہے ہیں ان پر مبر کیجے اور ان سے خوش اسلوبی کے ماتھ کنارہ کش معرف میں ان پر مبر کیجے اور ان سے خوش اسلوبی کے ماتھ کنارہ کش معرف میں ان پر مبر کیجے اور ان سے خوش اسلوبی کے ماتھ کنارہ کش

طنزو استنزالور طنن و تشنیع کے گھاؤ بدے کاری ہوتے ہیں۔ ان کو جمیلنا آسان نمیں۔ اس سے طبیعت مبارک پر جو تکدر آ تا تھا اس کا ازلامہ اس وقت ہو تا تھا جب "عہدہ" نسبت عبدیت کے اعتبار سے رات کی تنائیوں میں اپنے رب کے حضور کھڑا ہو آ تعااور حالت عومی کی کیفیات ہے بسرہ مند ہو آتھا۔ تو یمال لفظ ادعبد "کے حوالے سے ان حقا کُل کو ذہن نشین کر لیجئے۔

چند وضاحت طلب پہلو: زیر نظر آیت کے اس صے ﴿ مُسُلِّحُنَ الَّذِي اَسُرَى بِمَشِدِهِ لَيْهُ لا ﴾ من دو مزيد الفاظ وضاحت طلب بي 'أيك "أسلوى" اور دوسرا" لَيْهالا". عمل میں "اسراء" کے معنی میں راتوں رات لے جانا۔ حضرت موکی علیہ السلام کے ذکر من سورة الشعراء كى آيت نمبر ٥٦ من كى لفظ آيا ، ﴿ وَ أَوْ حَيْمَا إِلَى مُوسَلَى أَنَّ اَشيوبيعيبادي إِنَّاكُمْمُ مُسَّفِّيعُونَ ﴿ "اور بم في موى الله كودي بعيم كد (اعمول) راتوں رات میرے بندوں کو لے کرنگل جاؤ ' تمهارا پیچھاکیا جائے گا"۔ تو حضور " کے لئے مجى كى لفظ آيا ، ﴿ مُسْخُنَ الَّذِي أَسُرى بِعَبْدِهِ ﴾ --- اس كابعد "كُيلًا "كول آیا 'جبکه اَسْسری مین "راتون رات" کامنهوم و معنی شامل بین ؟ بیداس لئے که سفرِ معراج می بوری رات نمین کی تمی علد رات کاایک نمایت قلیل نمایت مخفر حصه صرف بوا قل الى كے "كَيْلا" كا رجم "رات كا ايك حصد"كيا جاتا ہے : ﴿ مُسْلِحْنَ الَّذِي ٱسُوٰى بِعَبْدِهِ لَيْلًا يَمِنَ الْمَسْيِحِدِ الْحَوَامِ إِلَى الْمَسْيِحِدِ ٱلْاَقْصَا الَّذِي لْرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُويَهُ مِنْ الْمِينَا واللَّهُ هُوَ السَّيمين الْمَصِيرُه ﴿ وَإِلْ إِلْ عِودَات جو لے منی راتوں رات اپنے بندے کو 'شب کے ایک جھے میں 'مجرِحرام سے مجرِاتھیٰ تك ، جس ك ماحول كو بم ن بابركت بنايا ب أكد بم (الين) اس (بندك) كو أبي كجير نشانعول كامشلده كراكس-يقيناسب كحدسن (اور) ويكف والاتووى (الله تعالى) ب"-اب ددیارہ ترجے سے پوری بات آپ کے سامنے بالکل واضح مو کر آئی موگ اب ود باتي وضاحت طلب رومني ايك توبيك كوني نشانيان حضور مكود كمالي مني اوه بي آپ کو آگے چل کرامادیث کے حوالے سے بتاؤں گا۔ اس لئے کہ ان کاذکر امادیث میں بعراحت موجود ہے- دو سرے اس آیت کا آخری کلوا ﴿ إِنَّهُ هُو السَّيمْ عُ الْبَيْمِيمُ الْبَيْمِيمُ الْبَيْمِيمُ ب يعنى "سب كم سنن والا سب كم ويكف والا تو صرف الله تبارك و تعالى ب- "بيه

درامل اس کے علم کال کی شرح ہے۔ یمان حصر کا اسلوب ہے۔ بعنی اس کے سواب

وصف کی اور بین ہے ہی نہیں ' چاہے وہ ملاکہ ہوں ' انبیاء ورسل ہوں یا اولیاء ہوں۔
البتہ یہ اس کو افتیار ہے کہ وہ اپنے علم بین ہے بعناجس کو چاہے عطا فرمادے ' اپنی ساعت بیں ہے بعنا جاہے کی کو مرحمت فرمادے ' اپنی بصارت بیں ہے بعنا چاہے کی کو فیضان فرما دے۔ یہ اس کو افتیار ہے : ﴿ وَ لَا یَسْعِیہُ طَلُونَ بِسَنَی ، یَسْنَ عِلْمِیہِ اِلّا یَسْمَانَ اَ اوروہ ' اللہ کے علم بیں ہے کی چیز کا اصلا نہیں کر سے ماسواہے اس کے جو وہ فود چاہے "۔ اور ﴿ مُنْ حَدَیْکُ لَا عِلْمَ مَنَا اِلّا مَا عَلَمْمَنَا ﴾ " (اے اللہ) تو پاک ہوا۔ پس فرور چاہے "۔ اور ﴿ مُنْ حَدَیْکُ لَا عِلْمَ مَنَا اِلّا مَا عَلَمْمَنَا ﴾ " (اے اللہ) تو پاک ہوا۔ پس فرور چاہے "۔ اور ﴿ مُنْ حَدَیْکُ لَا عِلْمَ مَنَا اِلّا مَا عَلَمْمَنَا ﴾ " (اے اللہ) تو پاک ہوا۔ پس فرور ہیں کوئی علم عاصل نہیں ہے گروہ جو تو نے جمیں سکھلیا"۔ یہ طاکہ کا قول نقل ہوا۔ پس فروت کی علم کی نوعیت بھی ہی ہے اور انہیاء وور سل کے علم کی کیفیت بھی ہوا۔ پس فروت اللہ تعالی نوعیت بھی ہی ہے اور انہیاء وور سل کے علم کی کیفیت بھی کی ہوا۔ پس فروت اللہ تعالی نے عطافر پایا ' اثنائی ان کو علم ہے۔ باتی سب پچھ سنے والا مرف اللہ تبارک و تعالی سب پچھ سنے والا مرف اللہ تبارک و تعالی سب پھی والا مرف اللہ تبارک و تعالی سب پھی والا ' سب پچھ والا ' سب پچھ والا مرف اللہ تبارک و تعالی سب پھی والا ' سب پچھ والا مرف اللہ تبارک و تعالی سب پھی والا ' سب پچھ والا مرف اللہ تبارک و تعالی سب پھی والا ' سب پچھ والا و مرف اللہ تبارک و تعالی سب پھی والا ' سب پچھ والا و مرف اللہ تبارک و تعالی سب کے دولا و مرف اللہ دیارک و تعالی سب کے دولا و مرف اللہ دیارک و تعالی سب کے دولا و مرف اللہ دیارک و تعالی سب کے دولا و مرف اللہ دیارک و تعالی سب کی دولا و مرف اللہ دیارک و تعالی سب کے دولا و مرف اللہ دیارک و تعالی سب کی دولا و مرف اللہ دولا و مرف اللہ دیارک و تعالی سب کی دولا و مرف اللہ دولا و مرف اللہ

واقعة معراج - حديث نبوي كے آكينے ميں

اب میں چاہتا ہوں کہ پوراواقعہ معراج آپ کو اس صدیث کے حوالے سے سادوں ہو متنق علیہ ہے۔ میں خود بیان کوں گاتو کھے نہ کھے کی بیشی کا اختال ہے۔ یہ ہماری خوش دستی ہے کہ واقعہ معراج آبی پوری تفاصیل کے ساتھ صدیث کی شکل میں ہمارے پاس محفوظ ہے اور صدیث بھی دو سرے یا تیسرے طبقے کی کباوں کی نہیں ہے' بلکہ متنق علیہ ہے'جس کاپایہ' جیسا کہ میں عرض کرچکا ہوں' روایت اور سند کے انتبار سے تقریباً قرآن مجید کے برابر ہے۔ اس صدیث کے راوی حضرت بالک بن صعمعہ رضی اللہ تعالی صد ہیں۔ بھید کے برابر ہے۔ اس صدیث کے راوی حضرت بالک بن صعمعہ رضی اللہ تعالی صد ہیں۔ ان محلی ہیں اور ان صحابہ ان محلی ہیں اور ان صحابہ ان سے موی ہے۔ ان کو اس صدیث بیان کرنے کا ذیادہ شوق نہ رہا ہو۔ غالبا یہ واحد صدیث ہے جو ان سے موی ہے۔ ان کو اس صدیث سے نمایت شخت تھا' انہوں نے اس کو نمایت محبت کے ساتھ محفوظ کیا تھا اور اس کے ایک آبکہ لفظ کی حفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے صحابہ کرام جنوں نے دو نمی آگرم میں ایک آبکہ لفظ کی حفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے صحابہ کرام جنوں نے دو نمی آگرم میں ہوں سے سے دواقعہ ساہوا تھا' جسے معزت

انس بن بالک رضی الله تعالی عد 'وه بھی ان کی خدمت میں فاص طور پر حاضر ہو کر اس روایت ہوں ان گی خدمت میں فاص طور پر حاضر ہو کر اس روایت ہیں ان گادرجہ بہت بلند ہے۔ اس حدیث کو اہم بخاری " اپنی صحیح بخاری ہیں " عن قشادة عن انس بن مالک عن مالک بن صعیص حدة " کی اسادے دوایت کرتے ہیں۔ مسلم شریف ہیں یہ دوایت حضرت بن صعیص حدة " کی اسادے دوایت کرتے ہیں۔ مسلم شریف ہیں یہ دوایت کا نفظ بد نفظ مطالعہ انس بن مالک شد سے براہ راست مولی بھی موجود ہے۔ ہم اس دوایت کا نفظ بد نفظ مطالعہ کرتے ہیں۔ اس سے ان شاء الله العزیز اس ضمن ہیں بہت سے اشکالات دور ہو جا کیں مصروب ہیں۔ اس سے ان شاء الله العزیز اس ضمن ہیں بہت سے اشکالات دور ہو جا کیں مصروب ہیں۔ ب

عن مالك بن صعصعة عليه الاالنبي صلى الله عليه وسلم حدثهم عن لَسِلةِ أُسرِى به "معرت الك بن معمد المنظين دوايت كرت بي كه ني ملى الله عليه وسلم في خود جميل وه حالات و واقعات سناس جو إس رات پيش آئے ،جس رات کو آپ " کو لے جلیا کیا" لینی واقعہ معراج بیان فرملیا۔ اب دیکھتے " بیہ مرفوع مديث مو گئ آ كروايت كرتے بين كه في أكرم اللي ي ارشاد فرايا: ((بيّنما أنا فِي الْحَطيمِ -- ورُبّما قال فِي الحِيجْرِ -- مُضْطَحِعًا إذْ اتنانى آبِ) "اس النايس كه بن طيم بن قا- يا شلير جركالفظ ارشاد فرمايا- (ججر بمي طعم کے ایک صے کو کتے ہیں) میں لیٹا ہوا تھا کہ اچاتک میرے پاس ایک آئے والا آیا"۔ یہ آنے والے کون ہیں؟ یہ معرت جراکیل ہیں۔ یہ آگے واضح ہو جائے گا۔ (افسنت مابين هٰذِه الى هٰذِه [مِن تُغُرةِ نَحرهِ اللي شِعْرتهِ] فَاسْتَخْرَجَ قَلبِي)) "حضور" نے اشارہ فرمایا کہ "اس نے ہمال سے دہاں تک میراسینہ جاک کیا۔" یعن حلق ك المراع من الله على على المرمواول الكلا" - ((أَمَمُ أَتِبتُ بِطَلْسَتِ مِن ذَهيب مَمْلُوء وابسانًا فعُسِل قلبي) " كِراكِ سرى طشت الأكماء الكارا الدايك ے برا ہوا تھا کراس سے میراول وحویا کیا"۔ وفی روایت : شم غیسل البطن اسماء زمزم شم ملكي المساناً وحِكمة "اوراك روايت من آمات كراى طرح پیٹ کو بھی زمزم سے دحویا کیااور اس میں ایمان و عکست بھردے مجے"-(انم آبیدے بدائية 'دُونَ البَغِلِ فوق المجسار 'آبيش ' يفال له البُراق) " كرمير باس ايك چوايد لايا كياء فح رس چوناور كده سع سه براقا وه بالكل سفيد قا اس كانام فراق ه" - ((يضم خطوه عند آفسلى طرفه) "اس كا برقدم اس كى مد نگاه تك برا ا قا" - ((فحسلت عليه) " مح محف اس پر سوار كيا كيا" - ((ثم الفلق بى يحسريل) " كرجرا كم مير مات عليه" - اب يمال نام كم مات مراحت بوكى كه آف والى معرت جراكل تق - ((حتى انكى السماء الدُنيا)) " ممال تك كدوه آمان ونيا تك بين على بها آمان جو مين نظر آله -

اس دوایت یمی سفر معراج کے زمنی حصہ کادکر نمیں ہوا۔ سورہ بی اسرائیل کی پہلی
آب اوردد سری دوایات جو ثرکراس خلاء کو پر کیا جاتا ہے۔ آپ اللہ ایج ہیں۔ ایک دو سری
کا پہلا حصہ زمنی سفر مشمل ہے۔ یعنی پہلے آپ مجد افضیٰ تک پہنچ ہیں۔ ایک دو سری
دوایت ہیں آتا ہے کہ حضور اللہ ایج ہے ارشاد فرایا کہ "میں نے اپنی سواری براتی کو
اس جگہ باند حاجمال انجیاء اپنی سواریاں باند حاکرتے تھے۔ مجد میں بہت سے لوگ نماز
کے لئے جمع تھے۔ میں مختطر تھا کہ کون امامت کرائے گا کہ حضرت جرائیل نے میرا باتھ
پور کر جھے آگے کیا میں نے نماذ پر حاتی اور پھر صفرت جرائیل نے بھے بتایا کہ آپ کی
افتداء میں نماذ اواکر نے والے دو تمام انجیاء ہیں جو دنیا میں معوث ہوئے اور آج آپ انے
نے ان سب کی امامت کی۔ "ب علامت ہے نبی آکرم اللہ ایک سید الانجیاء والرسلین
ہونے کی۔ پھریمال سے آسانی سفر کا آغاذ ہوا۔

اب ہرای مواہت کا سلسلہ جوڑتے ہیں جو بیان ہو رہی تھی۔ حضور "حضرت جرائیل " کے ساتھ پہلے آسان پر پہنچ تو حضرت جرائیل " نے دستک دی۔ (فَاسْتَفْنَحَ) "لی اس نے دروازہ کھلوانا چاہا"۔ (اقبیل: مَنْ هٰذا؟ قال: حسربل) "لوچھاگیا: کون ہے؟ انہوں نے جواب دوا: جرائیل"۔ (اقبیل: وَمَن مُحدَكَ؟)) "لوچھاگیا: آپ کے ساتھ کون ہے؟"۔ یہاں یہ بات ذہن میں رکھے گاکہ مُحدکے؟) "لوچھاگیا: آپ کے ساتھ کون ہے؟"۔ یہاں یہ بات ذہن میں رکھے گاکہ اس امکان کو مسترد نہیں کیا جاسکتاکہ آسان اول کے دروازے پر تعینات فرشتوں کو معلوم اس امکان کو مسترد نہیں کیا جاسکتاکہ آسان اول کے دروازے پر تعینات فرشتوں کو معلوم

ہو' پھر بھی بوچھ رہے ہول۔ قانون قانون ہے' قلدا دروازے پر وستک دبی ہوگی اور شانت کرانی ہوگے۔ کوئی ج اپ علم کی بیاد پر ممی فیصلہ نمیں دے گا۔ فیصلہ تو مقدے ک ساعت اور شاوتوں کی بنیاد پر ہی ہو گا۔ کسی جج کو کسی داننے کا ذاتی علم ہے تو بھی اسے مقدمہ کمی عدالت کو خفل کرنا ہو گااور وہال کواہ کی حیثیت سے پیش ہونا ہوگا۔ پس قانون قانون ہے۔ "يو جما كيا ساتھ كون ہے؟" (اقال: مُحَدَّدً)) "معرت جراكل في جواب وإمحر (عليه الله عنه)" ((قِيسَلَ: وَقَدْ ارْسُسِلَ إِلْيَه ؟ قَالَ: نَتَّعَمُ)) " بِي جِمَاكِيا: كياانبي **بلا كيا ہے؟ انہوں نے فرايا: ہل"- ((قِيل : مرحبّا به ' فنيعمَ المَسِحى 'ء حَاءَ '** خَفَتَكَ» " الله كالكان مرحبام الن كے لئے (تمنیت م مبارک باوم ، خوش آمدید ہے) کیائ اچھ ہیں جو لائے گئے ہیں۔ پھر ساء دنیا کا دروازہ کھولا کیا"۔ (افسات حَلَصْتُ فياذا فيها آدم) " ويحرجب من واقل موا تو من في عاول آوم تشريف فراي "- ((فقال: هذا ابوك أدم فسكيم عليه فسكم عليه)) "جرائيل نے كمانيه آپ كے جرائير حضرت آدم بين پس آپ أن كو سلام يجيئ تو م ن الله الم كيا-" ((فرد السَّلام الله عنه مال : مرحباً إلا البن الصّاليج والنبي الصَالح) "انهول في سلام كاجواب ديا اور فرالي: خوش آميد ب (تمنيت ے) صلح بیٹے اور صالح نی کے لئے"۔ ((ثم صَعِدَ بی حنی اتی السّماءَ النَّانِيَةً)) " پرجرائيل مجھے لے كراور اور كئے يمال تك كه ووسرے آسان تك پہنچ كَيْمَ" - يهال بحى وى سوال وجواب موسئ ((فَاسْتَفْتَحَ وَيَهُلَ: مَنْ هُذَا؟ فَالَ حِبُرِيلُ 'قِيلَ وَمَنْ مَعَكَ ؟ قَال : مُحَتَّمَدُ (عَلِينَ) قِيلَ : وَقَدْ أُرْسِلَ إِلَيْهِ؟ قَالَ : نَعَيْم ُ فَيِلَ : مَرْحَبًا بِهِ فَنِعْمَ الْمَرِحِي ثُهُ بَحَاءً ۚ فَفَتَعَ» إلى ملكل عبارت كا ترجمه بم پہلے كر چكے بير- ((فَلَتَمَا حَلَصْتُ فَإِذَا بَحْبِلَى وَعِيْسِلَى وَهُمَا ابْنَا خَالَةٍ قَالَ : هٰذَا يَحْلِي وَعِيسِي فَسُلِّمْ عَلَيْهِمَا فَسُلُّمْتُ وَالنَّبِيِّي الصَّالِحِ اللَّهِ اللَّهِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّي الصَّالِحِ) " كُلُّم جب س (دوسرے آسان میں) داخل ہواتو وہال کی اور عیلی تے اور بدوون آپی

میں خالہ ذاو بھائی ہیں۔ جریل نے کہا: یہ یکی اور عیلی ہیں ان کو سلام کیجے وہیں نے سلام کیا کی انہوں نے جھے سلام کا جواب دیا اور کہا: خوش آمرید مرحباصل مجھائی اور صلاح نبی کو "۔ یہاں خور کیجے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے حضور اللہ اللہ کا استقبال "بہہ کر کیا جبکہ حضرت کی اور حضرت عیلی ملیما السلام نے "جمائی "کہہ کر خیر مقدم کیا۔ یہ اس لئے کہ حضرت آدم و کل بی نوع انسان کے جد امجہ ہیں 'جبکہ حضرت کی و عشرت ایراہیم علیہ السلام کی اسرائیل میں سے ہیں جو حضرت ایراہیم علیہ السلام کی دو سرے بیٹے معشرت اس الحق علیہ السلام کی اور اس کے دو سرے بیٹے ہیں۔ اس طرح آئے حضرات ایوان میں ہے ہیں۔ اس طرح آئے حضرات ایوان کی اور ادون آب کو جمائی کمیں گے اور اس طرح آئے حضرات ایوان کی دو سرے بیٹے حضرت ایراہیم کی دور سے بین کی تو کہ اور اس طرح آئے حضرات ایوان کی دور سے بین کی تو کہ سے بین کی تو کہ سے بین کی دور سے بی دور سے

سورة النجم مين مشلداتِ معراج كاذكر

میں چاہتا ہوں کہ حدیث کے بیان کی سمیل ہے قبل ہم اس واقعہ سے متعلق سورة النجم کی آیات کا مطالعہ بھی کرلیں۔ سورة النجم کی ابتدائی آیات مشکلات القرآن میں سے میں اور ان کی تغییرو تشریح میں اختلاف سلف سے چلے آ رہے ہیں۔ نبی آکرم الفایق کو جوم شلدات كرائ مح اورجن كاذكرسورة النجم كى ابتدائى آيات من بواب اس وقت میں ان سب سے بحث نہیں کروں گا البتہ جس مشادے کاؤکر آیت نمبرا المامل آیا ہے میں اس کاذکر کروں گا کیونکہ ان آیات کا تعلق تقریباتمام مفرین و علاقے ام بے سے زديك واقعد معراج سے ب فراليا: ﴿ مَا كَذَبَ الْفُؤُ أَدْ مَا رَاى) الْعَالَةُ مَا رَاى) الم یں قبل ازیں اشارہ کرچکا ہوں کہ ایک ہمارامشاہدہ ہو آے کہ اس کے ساتھ وسو میں ہوتے ہیں کہ یہ جو کچھ میں دیکھ رہا ہوں کیا یہ واقعتا ایسان ہے؟ جو آگ سامنے تظر آ میں بودور حقیقت آگ ہے یا آگ کی م صورت ہے؟ آج کل تو میں نے اس طرح کے لیپ بنے ہوئے دیکھے ہیں کہ انسان کو ان کے اندر حقیق انگارے دیکتے تظر آتے ہیں ان سے انسان دھوکہ کھاسکتا ہے ' حالاتکہ انگاروں کا دجودی نہیں ہو کہ تو ہماری آ تکہ دھوکہ کھاتی ہے 'لیکن نی گا جو مشلمہ ہو تاہوہ آئکھ اور ول 'نظرو قلب 'بصارت د بصیرت كى كجائل كے ساتھ ہو آہے۔ اس میں فرق و تفاوت اور وسوسہ نبیں ہو لا اس حقیقت ك اظهارك لئ نمايت فصاحت وبلافت اور اعجاز والجازك ماتد فرملا : ﴿مَا كَذَبَ الْفُوَّادُ مَارَاي0)

آگے قرالیا: ﴿ اَفَتَمُارُوْنَهُ عَلَیٰ مَابَرٰی ﴾ "لوگوا کیاتم ان چیزوں کے بارے میں او بھڑاہو سکتاہہ ہو میں ان سے جھڑتے ہو جو وہ دیکھتے ہیں"۔ ان چیزوں کے بارے میں او بھڑاہو سکتاہہ ہو کہیں سے کاسائی ہوں 'لیکن تم محم (الفاظیۃ) سے ان چیزوں کے بارے میں جھڑر ہے ہوجو وہ دیکھتے ہیں چیئم سرسے اور دل کی بعیرت سے ۔۔ ﴿ وَلَفَدُ وَاهُ نَزُلَةٌ الْعُرٰی ﴾ "موجو وہ دیکھتے ہیں چیئم سرسے اور دل کی بعیرت سے ۔۔ ﴿ وَلَفَدُ وَاهُ نَزُلَةٌ الْعُرٰی ﴾ "اور بااشیہ ان کا یہ مشاہدہ (پلی بار نہیں ہوا) ایک مرتبہ پہلے بھی ہو چکا ہے"۔ موجودہ مشاہدہ ان کو کمال ہوا؟ ﴿ عِنْدَ سِنْدَوَ الْمُنْسَعَ ہی ﴾ "سررة المنتی کے پاس"۔ ﴿ عِنْدَ مَا اَلْهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہ ال

عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادُ حُلُوْ هَا عَالِدِينَ ﴾ "اور جنت ك داروند ان (كوكارول) سه كيس ك كد سلامتي بوتم ير عم بهت خش بخت رب واخل بوجاد اس (جنت) يس بيشه بيش ك لئه "يمل نوث كر ليج كد احاديث من معراج ك موقع ير جنت ك مثلدات كي جو احوال آئ بين وه جنت وبين تو ب- ان آيات بين ان احوال كاذكر نبين ب-

"برمدره" عربي زبان ميں بيري كے درخت كو كہتے ہيں۔ لفظ منتهی "انتها سے بناہے ، جس كامنسوم وه جكم اورمقام بجل جال جاكركونى چزختم موجائ يد "مدرة المنتنى"كيا ہااس کا مجمنا مارے لئے مکن نہیں۔ اس کے متعلق میں آھے جل کر کچھ عرض كرول كا- قرآن جيد في بال ايدانداز احتياركيا به كم بر الخص اس اسلوب سعديد جان الے کدید میرے فعم سے بالاتر ہے۔ یہ ختی کس انتبارے ہے اب اس کو سجمنا چاہئے۔ یہ اس اختبارے "منتنی" ہے کہ یمال سے آمے مخلوق کا گزر نسیں ہے۔ یہ انتها ہے۔ یمل سے آگے معرت جرائل مجی سی جاستے۔ اور نوٹ کیجے کہ اس سے آگے جانے کا کمیں محمد الفائل کا بھی ذکر نہیں ہے۔ یہ صرف جاری شاعری میں ہے کہ حضور اس ہے بھی آمے گزر گئے۔ لیکن اس کا قرآن مجید میں اور احادیث شریفہ میں کمیں ذکر نس ہے۔ بی اگرم علاقے بھی پیس تک مجے ہیں۔ یہ بات بھی ذہن میں رکھے کہ اس بارے میں مجی وضاحت آئی ہے کہ وی النی مجی یمال نازل موتی ہے اور یمال سے فرشتے لے لیتے ہیں۔ گویا جو چر بھی عرش اللی سے اترتی ہے ، وہ بلاواسط اولا سیس نازل موتی ہے۔اس سے آمے وہ حریم كبريا ہے جس بيس اللوق كاداخلد مكن نہيں ہے۔عالم خلق كى کوئی شے جو مجی اور آسکی ہے وہ زیادہ سے زیادہ میس تک آسکی ہے اس سے آگ نیں جا عتی۔ معزت جرائیل کی رسائی بھی پیس تک ہے۔ الذا نوث میجے کہ قرآن مجيد في جوذ كركياوه مدرة المنتى ك آم يابار كانس كيا بكد فرمايا : ﴿ وَلَقَدْ رَاهُ مُؤْلَةً أخرى٥عِندَ سِدْرَوَالْمُنْعَهٰي٥)

آے فرمایا : ﴿إِذْ يَعَمْنَى السِّنْدَرَةُ مَا يَغْسَلَى ﴾ "بنب كداس بيرى ك ورشت

كو دُهاني موس منابو دُهائي موس قا" لين نداس كو زبان اواكر سكى ب ندائل زبان میں وہ حمد ف والفاظ میں جو اس کیفیت کو بیان کر سکیں یا اس کی تعبیر کر سکیں 'نہ اس كاكوئى تصور انسان كے لئے ممكن ہے۔ جنت كى نعتوں كے بارے ميں ايك مديث ميں آلا ؟: ((لَا عَيْنُ رَأْتُ وَلا أَذِنَّ سَمِعَتْ وَلا خَطرَ على قَلْبِ بَشِيرٍ) "وو نعتیں جونہ کی آنکہ نے دیکھیں 'نہ کسی کان نے سنیں 'نہ کسی انسان کے دل پر بھی ان کا خيال تك آيا"۔ اب انہيں بيان كريں تو كن الفاظ من كريں ان كا ابلاغ و اعلان كيب موا وہ communicate کیے ہول ا- الملاغ اور اعلان تو کسی الی چزے حوالے ہے مو ناہے جس کا آپ کو تجربہ مو' وہ آپ کی دیدیا شنید میں آئی مو' آپ کے زہن میں اس کا كوئى تصور ہو، تواس كے حوالے سے بلت ہوسكتى ہے۔ الذا يمال اسلوب اور اندازيد التيادكياً كماكياكه: ﴿إِذْ يَعْشَى السِّندُزَةَ مَا يَغْشَى ﴾ "بَبَك يدره كودُها في بوع ثمّا جو دُهاني ہوا تھا"۔ تجليات رباني كس نوعيت اور كس كيفيت كى حال تمين "اسے سجمنا انسانی ذہن کے لئے ممکن نہیں ، تجلیات کاجو براہ راست نرول ہو رہاتھا 'اس مہمل تجلیات اوران كے زول كانى اكرم الله كان كے مطابر و فرلال

معراج اور رؤيت بارى تعالى : جارى شاعرى يسب انتمام الن بو جايا كرت بير-علامه اقبال بو كچو بمى تع بسرطال شاعر بمى تع اور شاعرى يس مبلغد لانما بوجا تاب الذا كمت بير-

موی ز ہوش رفت بیک جلوؤ مفات
ق عین ذات می حکری و بہتی
یہی "موی" تو ایک جلوؤ صفات می کا وجہ سے بہوش ہو گئے تنے ﴿ خَرَّمُوسیٰی صَعِفَ ﴾ جبکہ آپ عین ذات کا مشاہرہ کر رہے ہیں اور تبہم فرارہ ہیں"۔ میرے نزدیک یہ مبالفہ ہے عین ذات کے مشاہرے کا ذکر نہ قرآن میں ہے ' نہ حدیث میں۔ تاہم اس حتمن میں اختلاف صحابہ کرام المنتی کے سے چلا آ رہا ہے۔ یہ اختلاف سلف میں بھی ہے اور خلف میں بھی۔ لذا کوئی یہ رائے رکھنا چاہے کہ حضور المنتیج نے اللہ توالی کا

دیدار کیا تھا تو رکھے۔ یس نے آغازی یس واضح کردیا تھا کہ اس واقعہ معراج کا بلکلہ انکار
کفر ہوگا میں تفسیلات اور توجیمات و بادیلات کا اختلاف کفر نہیں ہے۔ بعض حضرات
کی رائے ہے ہے کہ شب معراج میں حضور الفاظیۃ نے اللہ کو دیکھا ' براہ راست دیدار
اللی ہوا۔ لیکن زیادہ تو کی رائے ہے ہے کہ ذات باری تعالی کا براہ راست مشاہدہ نہیں ہوا۔
حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالی عنها سے جب ذکر کیا گیا تو انہوں نے فرمایا : "نُور؟ آئی اُوری؟" آپ نور کے ذریعے
آئی اُوری؟" "فاللہ تو آیک نور ہے ' اسے دیکھا کیے جاسکتا ہے؟" آپ نور کے ذریعے
سے کی اور شے کو دیکھتے ہیں 'نور تو نور ہے ' اس کو کمل دیکھا جاسکتا ہے انوث کیجے کہ
قرآن مجید ہیں بھی فرمایا گیا : ﴿ اِذْ اَکُمْ اَلٰی السِّدُ رَوَّ مَا اَسْفُ اَلٰی مَمَا زَاعَ الْسَسُورَ مَا
طعلی ۵ کھٹے ورائی مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْسُکُمْ اللّٰی اللّٰی اللّٰی اللّٰی اللّٰی اللّٰی اللّٰہ اللّٰی اللّٰی اللّٰہ مَا اَلٰعَ اللّٰہ اللّٰی ۵ کھٹی اللّٰی مَالَاتِ اللّٰی ال

درمیانی آیت کے متعلق تو میں بعد میں عرض کروں گا پہلے آخری آیت پر فور

یجے۔ اس میں فرمایا گیا ہے کہ محمد الله ایک نے کیادیکھا " ہے شک انہوں نے اپ رب
کی عظیم الشان نشانیوں کو دیکھا"۔ " عجہری" اسم تفضیل ہے۔ پس یمال عظیم ترین
آیات ربادیہ کے مشلوے کا ذکر ہے۔ بین محمد الله ایک کو رب کا نہیں " آیات ربادیہ کا مشلوہ ہوا ہے۔ سورہ بی اسرائیل کی پہلی آیت میں معراج کے زمنی سنرکی غرض وغایت
مید بیان ہوئی کہ ﴿ لِنُورِ مَدُ مِنَ الْمَنِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰ

اس حوالے سے آگر نقال کیا جائے تو غلط نہیں ہوگا اور اس اعتبار سے فضیلت محمد علی صاحب الصلوٰ قد والسلام ثابت کی جائے تو درست ہوگی کہ ذات باری تعالیٰ کی آیک ججی جو کو طور پر بڑی تو دعفرت موٹی علیہ السلام اس کابھی تخل نہ کرسکے اور یہاں تجلیات ربانیہ کاسدر ق المنتئی پر براہ راست جو نزول ہو رہا تھا جناب محمد الملاہ ہیں ہے انہیں بحر بور انداز میں دیکھا اور ان کا مخل کیا۔ اس اعتبار سے فرق و نقاوت ثابت ہے۔ لیکن آگر یہاں ذات

بارى تعالى كرديدار كولايا جائے توبيد بلا سند ب اس كى قرآن يا مديث من سند موجود نهیں۔ آگر ایبا ہوا ہو گاتو یہ اتن بری بات تھی کہ یمال ضرور اس کی صراحت کردی جاتی یا سم از کم مدیث میں اس کی تفریح ہوتی۔ بال بعض محلبہ کے بیا قوال کہ آپ شب معراج میں دیدار الی ہے بھی مشرف ہوئے تھے ' سند کے ساتھ معقول ہیں۔ لیکن مقلیم اکثریت کی رائے میں ہے کہ شب معراج میں صنور کودیدار الی نمیں موا جمور الل منت کی رائے بھی ہی ہے۔اس دنیا میں اللہ تعالی نے انسان کوجو آ تکعیس عطاک ہیں اور ان بیں بعدارت کی جو صلاحیت رکھی ہے وہ دیدار الی کا عمل نہیں کر سکتیں۔ یہ رائے ر کے والے اصلب رسول الم اللہ اس کے لئے قرآن محیم کی اس آیت سے استدالل كرت بن : ﴿ لَا تُدُرِكُهُ الْاَبْصَارُ وَهُوَ يُدُرِكُ الْاَبْصَارُ وَهُوَ اللَّطِيْفُ الْهُ عَيْدِين ﴾ (الانعام: ١٠١٧) ترجمه: " فكانين أس كونهين باسكتين اوروه نكابول كويالينا ے وہ نمایت باریک بیں اور باخرے"۔البتہ جمهور علاء امت اس بلت کے قائل ہیں کہ قیامت کے روز ایل ایمان دیدار الی سے مشرف ہوں سے کیونکہ اللہ تعالی بعث بعد الموت يران كووه بسارت عطافرائ كاجوديدار الى كالخل كرسك كى-بير معزات علاواس ك لئ سورة القيامه كى اس آيت سے استدالل كرتے بين : ﴿ وُجُووُهُ يَكُو مَنِيدُ تَناطِسُوةً ٥ إِلَى لَيْهَا نَاظِرُوهُ ﴾ ﴿ آيات ٢٢ ٢٤٠١) ترجمه : " يجمد چرے اس روز ترو مازه ہوں گے۔ایے رب کی طرف دیکھ رہے ہوں مے"۔ نیز صدیث میں ہی آیا ہے کہ الل جنت کے لئے سب سے بدی نعت دیدار الی ہواکرے گی-اس معمن میں میری بھی میگ رائے ہے۔ (رویت باری تعالی کے ضمن میں بعض اہم احادیث اس کمانیے کے آخر میں "معيمه" من الاخله كرلي جائين)

"مَا زَاعُ الْبَصَرُومَا طَعْلَى "كَامَعْهُوم : اب مِن سورة الجُم كى آيت كا كَ مَعَلَى بِحَدِ عَرْضَ كُول كَاجْسَ كَى تَشْرَجُ وَقَيْعِ مِن فِي مَوْخَرَى مَنَى الْجِنْ : ﴿ مَا زَاعُ الْبَصَرُومَا طَعْلَى ﴾ اس مقام پر بدى عجيب كيفيت بيان كى محى اوراس آيت كو سجمنا آسان نهيں ہے جب تک آپ چند كيفيات كو احجى طرح جان نہ ليں - مارے اپ مشلدے کے بارے میں ایک کیفیت ہد ہوتی ہے کہ مشاہرے کا شوق ہے اور وہ شوق اتنا ہے کہ صراوب سے بھی تجاوز کرنا چاہتا ہے لیکن ظرف اتنا نہیں ہے کہ وکم پھر سکے۔ حسرت موہانی کا ایک شعر ہے۔

> رِغُم آرزو کا حرب سب اور کیا ہائیں مرے شوق کی بلندی' مری ہمتوں کی پہتی

شوق بهت بلند ب و کمنابهت کچه چا جے بین اکین آکسیں چکا چوند ہو جاتی بین و کمه ی ان دو انسیں کتے۔ بین سمحت بول کہ یہ آیت قرآنیہ: ﴿ مَا ذَاغَ الْبُ مَسُووَ مَا طَعَلَى ﴾ ان دو متعلوکی فیات کو نمایت بلغ اسلوب سے بیان کر رہی ہے۔ بینے عربی کا مقولہ ہے کہ سمعرف الاشکباء باضداد ها" یعنی کی شیقت کو اس کی ضد (Antonym) کے حوالے سے بخوبی بچپانا جا سکتا ہے۔ جیسے رات کی حقیقت دن کے نقل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقابل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقابل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقابل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقابل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقابل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقابل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقابل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقابل کا دو شعر ملاحظہ ہو جو ان کی نظم "ذوتی و شوق" میں ہے۔ اس نظم کے آخری جے کا میرے زدیک ان کے اردو کلام کی معراج (climax) ہے۔ اس نظم کے آخری جے کا ایک شعر ہے۔

یین وصال میں مجھے وصلۂ نظر نہ تھا گرچہ بہانہ جُو دی میری نگاہے ہے ادب

دونوں اعتبادات سے جو ضد ہے اسے اقبال اس شعر میں لائے ہیں۔ یعنی ایک طرف میری
نگاہ میں ہے ادبی تھی اور وہ چوری چوری بھی پچھ دیکھ لینا جاہتی تھی جس کا دیکھنا اوب کے
خلاف ہے۔ لیکن دو سری طرف حو صلی نظر نہیں تھا الذاد یکھ نہیں سکی۔ اس کو ذہن میں
درکھتے ہوئے اب اس مشاہدے کی کیفیت کو سیجھنے کی کوشش کریں جو مشاہدہ ہے کہ رسول
اللہ الفاقی کر رہے ہیں۔ میں عرض کرچکا ہوں کہ وہ مشاہدہ اللہ کا نہیں ایک مائے وہ ہے۔
الکھنٹوی تکا مشاہدہ ہے۔ لیکن اس مشاہدے کی شان ہے ہے کہ نگاہ جی رہی۔ ہے ظرف
الکھنٹوی تکا مشاہدہ ہے۔ لیکن اس مشاہدے کی شان ہے ہے کہ نگاہ جی رہی۔ ہے ظرف
ہے جمیر عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا کہ نگاہیں چکاچوند نہیں ہو کیں۔ جمال تیز روشنی ہو

نگایں اس کا خمل نہیں کر سکتیں اور دیکھنے والانگاہ ہٹانے پر مجبور ہو جا آہ۔ لیکن وہل طل بیہ کہ "مّا ذَاغ الْبُصَرِ" نگاہ کج نہیں ہوئی 'شیراعی نہیں ہوئی۔ جو پچھ دیکھا ہے نگاہ کو جما کر دیکھا ہے 'جو مشلدہ کیا ہے' بعربور کیا ہے' بورے ظرف کال کے ساتھ کیا ہے' بورے خمل کے ساتھ کیا ہے' بورے خمل کے ساتھ کیا ہے اوبی کا کوئی امکان نہیں ہے۔ "طعنی "بی سے طغیانی بناہے 'لین حدے نکل جانا۔

دریا کو اپنی موج کی طغیانیوں سے کام تشتی کسی کی پار ہو یا درمیاں رہے

کلفنی، صد سے تجاوز کو کتے ہیں۔ وہ چو تکہ مقام اوب بھی ہے 'الذا وہال عد سے تجاوز اسیں ہوا۔ المعبد عبد وَلِن ترفقی وَالرَّبُ رَبُّ وَإِن تَنَوَّل "بندہ بندہ بی رہے گا خواہ کتابی زولِ اجلال فرما ہے ۔ سدرة المنتیٰ تک پنج جائے اور رب رب بی رہے گا خواہ کتابی زولِ اجلال فرما ہے ۔ سدرة المنتیٰ تک پنج کر بھی جمہ الملائی ہی مقام بندگی سے تجاوز نہیں کررہ ہیں۔ وہال بھی علل یہ ہے کہ : ﴿ فَاُوْتِهِ لَي عَبْدِهِ مَا اَوْ حَی ﴾ "لی وہال بھی وہ وہی پنچائی تھی "۔ لیک عَبْدِه مَا اَوْ حَی ﴾ "لی (وہال بھی) کو جو وی پنچائی تھی "۔ لیکن عَبده ور رسولہ کے مشاہدے کی کیفیت یہ ہے کہ : ﴿ مَا زَاعُ البُ صَرُّومُ مَا طَعٰی ﴾ "فاہ نہ کی ہوئی اور نہ بی اس نے صد سے تجاوز کیا۔ " ﴿ لَفَدُ رَالٰی مِنْ البُتِ رَبِّهِ الْمُحْبِرُی ﴾ "التحقیق انہوں نے اپنے مدسے تجاوز کیا۔ " ﴿ لَفَدُ رَالٰی مِنْ البُتِ رَبِّهِ الْمُحْبِرُی ﴾ "التحقیق انہوں نے اپنے رب کی عظیم ترین آیات کا مشاہدہ کیا۔ " اب ظاہر بات ہے کہ یہ آیات کری ہمارے میں ور انسانی زبان کے الفاظ ان کے بیان کا تخل بھی نہیں کرسے۔ شخیل و تصوّر سے بالاتر ہیں اور انسانی زبان کے الفاظ ان کے بیان کا تخل بھی نہیں کرسے۔ سے کہ قرآن تحکیم میں بھی ان کا ذکر مجمل طور پری کیا گیا ہے۔

حديث معراج كالتلل

اب بم دوباره زیر مطالعہ حدیث کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ اس میں سدرة المنتلی کی بلت شروع ہوئی تھی۔ نی آکرم الفاظیم سے حضرت الک بن معمع دوایت کرتے ہیں : ((ثُمَّةٌ رُفعِتُ اللّٰی سِدرة والْمُنْتَ لَمُنَّ اللّٰی سِدرة والْمُنْتَ لَمَٰی) " پھر جھے اٹھایا گیاسدرة المنتل تک"۔

((فَاذَا نَبُقُهُا مِثِلُ قِلَالِ هِ حَرَ وَاذَا وَرَقُهُا مِثْلُ آذَانِ الْفِيلَة)) إب حضور سدرة المنتلي كي مجھ باتيں ہاري زبان ميں سمجمارے ہيں اور فرمارے ہيں كه: "اس بیری کے درخت کے بیرتو علاقہ ہجرکے مٹکوں کے جم کے تھے اور اس کے بیتے ہاتھی کے كانول جتنع يرب تع"- ((قال: هلذه سيدرة المُستنهلي))" (حضرت جرائيل في) كما: يه ب سدرة المنتى"- ((فَإِذا اربعةُ انهارِ: نَهُرانِ بَاطِسَانِ وَنَهُرَانِ ظَاهِرَانِ)) وميس ف وبال جار سري ويكوس وو سري خفيه طور يراور دو ظامر طور يربمه رى تمين"- ((فلت مَاهدا ياجبريل؟)) من في يها: جراكل ايد كيابي؟". ((قال: امَّا البّاطِنانِ وننهرانِ فِي اللَّحَنَّةِ)) "بيه ووودُ حكى بوئى شرس جارى بن يه تو جنت كى نمري مين (أيك كوثر أور دومرى سليل)"- (أواتما الطّلاهران فَالنِّيد لُّ وَالفُّرَاتُ) "اوريه جو ظاهري نهرين جاري بين بيد نيل اور فرات بين"_ يعني جن كالوى يرق بمس ونيايس نظر آتا ہے- ((مُمَّ رُفعَ لِي لَبَيْتُ الْمَعْمُور)) " كاريت المعورميرية قريب لاياكيا" - بيت المعور ورحقيقت ساقي آسان برالله تعالى كااصل كمر ہے 'جس کاظِل اور سلیہ اس دنیا میں خانہ کعبہ ہے۔ ایک روایت میں آیا ہے کہ جریل " ن اس كا بار على الله : ((يُصَلِق فِيهِ كُلَّ يَومٍ سَبْعُونَ اَلْفَ مَلْكِ وَإِذَا عَرَجُوا لَمْ يَعُودُوا إِلَيْهِ آخِرُمَا عَلَيْهِم) "اس من روزاند مر بزار فرشة نماذ برصتے ہیں اور جب ایک بار اس سے نکلتے ہیں تو دوبارہ ان کے داخلے کی نوبت نہیں آتی"۔اس طریقے سے فرشتے بیت الحرام میں خانہ کعبہ کابھی طواف کرتے ہیں۔ پھرجان لیجے کہ یہ ہماری نگاہوں سے مخفی عالم غیب کی ایک دنیا ہے۔ یقینا اس کا ایک وجود ہے' چاہے وہ جمیں نظرنہ آئے۔ (واضح رہے کہ بخاری و مسلم کی بعض روایات میں بیت المعور كاذكرسدرة المنتل سے مقدم سے) ((أُمَّمُ أَيْبُ بِإِنَاءِ مِنْ خَسْرٍ وَإِناءِ مِنْ لَبَنِ وَإِناهِ مِنْ عُسُيلِ) " كِرمير عمامة تين برتن لائ كُ الك شراب كا اليك دووھ كا اور أيك شمد كا"- ((فَاحَدُتُ اللَّبَنَ)) "عَمْ فِي وَوَهِ وَالْا بِإِلَهُ الْمَالِيا"-((قَال: هِيَ الفِطرةُ الَّيْسِ انتَ عَلَيها وأُمَّتُكَ) "معرت جراكل نے كما: يى اُمّت کے لئے معراج کے تھے : نی اکرم اللہ ہے نے مزید فرالیا : ((اُنْمَ فَرِضَتْ عَلَى اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

وَامَنَ الرَّمُوُلُ إِمَا أَنْ لِلَهُ مِنْ دَهِمَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَكُلُّامَنَ اللَّهُ وَمُلُونَ وَكُلُّامِ وَلَمُلِمَ الْالْفُورَةُ الْمُؤْمِنُ أَحَدِي مِنْ ذُكُلِمَ وَكُلُمِهِ وَكُمُلِم الْاَنْفَرِقَ المُنْ اَحَدِي مِنْ ذُكُلِمَ اللَّهُ وَمُلْعِمُ وَكُمُلِم الْاَنْفَرِقَ اللَّهُ مَلَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْعُلُومُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْعُلُومُ اللْعُلُومُ اللْعُلُومُ اللْعُلُومُ اللْعُلُومُ اللْعُلُومُ اللْعُلُومُ اللَّهُ اللْعُلُومُ اللْعُلُوم

اور تیری چزید کہ آپ کی امت کے گناہ کیرہ بھی بغیر قبد کے معاف ہو عیں گے۔ یہ خصوصی تخفے ہیں جو بار گاہ دب العزت سے اس مقام پر شب معراج میں جو درسول اللہ اللہ کو امت کے لئے مطابع کے۔ اس میں اولین صلوق ہے۔ یہ معراج میں فرض بوئی الذا اس کے متعلق حضور اللہ کے کا ارشاد ہے کہ: ((الصلوة میدائے اللہ فرینین نماز ایل ایمان کے لئے بمنزلید معراج ہے۔

مرای روایت میں آگے تغمیل آری ہے کہ نی اکرم علاقے جب واپسی کے

لئے آئے اور معزت موی ہے ملاقات ہوئی توانہوں نے فرملیا: "بدیجیاس نمازیں بہت زیادہ میں مجھے لوگوں کا تجربہ ہے ' آپ کی است اس کا تخل نہ کر سکے گی واپس جائے اور مخفیف کے لئے درخواست میجے"۔ حضور الفاقیے والی محے تو دس نمازیں معاف ہو سنتیں والیس روحمئیں۔ پھر آپ معنزت موی کے پاس آئے تو انہوں نے آپ سے پھروی بات کی اور آپ کو واپس بھیجا۔ پھرگئے تو تنمیں ہو گئیں 'اس طرح حضرت مویٰ ك بيبيغ ير پر محلي قوبي بومكي ، پر تشريف لے محد تودس روكي -اس ير بحى حطرت موی میں بت کی۔ آپ پر محے تواب پانچ رہ تمیں۔ حضرت موی من اس پر بھی کماکہ پھروالی جائے اور تخفیف کے لئے درخواست سیجے یا فی نمازیں بھی آب کی المت کے لئے بھاری موں گی۔ لیکن حضور اللہ اللہ نے فرایا کہ اب مجھے شرم آتی ہے' اتی مرتبہ جاچکا ہوں کہ اب مزید جانے میں حیا محسوس کر رہا ہوں الذامی اس پر رامنی موں اور اس معاملے کو اللہ کے سرو کر آموں۔ حضور علاقے فرائے ہیں کہ جب یں مویٰ" کے پاس سے واپس کے لئے روانہ ہوا تو ایک ندا کرنے والے کی ندا آئی کہ اللہ تعالی فرما یا ہے) دمیں نے اینے فرض کو نافذ کرویا ہے اور اسینے برعوں کا بوجد ملکا کرویا ہے"-ایک دوسری منفق علیہ روایت کے آخر میں اس کاؤکرے کہ "اللہ کے بال بدیارچ المازي اجرو تواب ك حسلب سے بچاس المادوں ك مساوى بيس الله تعالى ك بال قول برلانس جا آا -- میں نے بقیہ حدیث کی ترجمانی اپنے الفاظ میں کردی ہے۔ اب اس کے آخرى مصے كامتن بحى ملاحظه كر ليجة :

((فرَ حَعَتُ اللَّى موسلَى ' فقال : بِهِمَ أُمِرُتَ ؟ قلتُ : أُمِرْتُ المِنْ بَعِمِسِ صلوَاتٍ كُلَّ يَوِي ' قال : انَّ امَّتَكُ لاَتَستطِيعُ بَعَمْسَ صلوَاتٍ كُلَّ يَوي ' وَالْيَى قَدْ حرّبتُ النَّاسَ فبلَك ' حَمْسَ صلوَاتٍ كُلَّ يَوي ' وَالْيَى قَدْ حرّبتُ النَّاسَ فبلَك ' وعَالَحَتُ بَنِي إسرائيلَ اشدُّ المُعَالَحَةِ ' فَارْجِعْ إللَى رَبِّي وَعَالَحَتُ بَنِي السرائيلَ اشدُّ المُعَالَحَةِ ' فَالْ : سعلتُ رَبِّي رَبِّي حَتَّى اسْتَحْبَيْتُ وَلَكِنْ أَرْضَلَى وَاسْلَمُ ' قال : سعلتُ رَبِي حتى اسْتَحْبَيْتُ وَلَكِنْ أَرْضَلَى وَاسْلَمُ ' قال : فلمّا

حاوزتُ نَادَى مُنَادٍ : أَمْضَيْتُ فَرِيضَتِي وَخَفَّفُتُ كَنْ عِبَادِي))

اس متنق علیہ روایت کے علاوہ بھی واقعہ معراج کے متعلق کیرروایات موجود ہیں۔ آنحضور المناطقی کو جنت و دوزخ کے جو مشلدات کرائے گئے وہ دو سری روایات میں نہ کور ہیں 'لیکن اسلاکے اعتبار سے کسی دو سری روایت کا وہ درجہ اور مرتبہ نہیں ہے جو اس روایت کا ہے۔

مشركين كاردعمل

اس واقعہ کو نبی آگرم اللہ ہے نے جب آیک مجمع میں سلاقواس پرجو ردعمل اورجو بنگامہ ہونا تھا' دو ہوا۔ یہل تک بھی ہوا کہ بعض مومنین صادقین متزلزل' متردد اور متذبذب ہو گئے۔ مشرکین کلہ نے بطلیں بجائیں کہ اب بمیں اپنے پردیگنڈے کے لئے براسنہی موقع مل محیا۔ معلوم ہو تا ہے کہ اب تک توبہ فٹک ہی کی بات تھی کہ (لفل کفر)

کفرنہ ہاشد) ان کو پچھے فلل دماغ کا عارضہ ہے 'اب تو ثابت ہو گیا' اب تو کسی شک وشہہ کی مخبائش نہیں رہی۔ آپ معزات خود اس کا ایرازہ کیجے کہ یہ دافعہ کہ جس جمع عام جس بیان کیا جا رہا ہے جہل مکرین نبوت کی مظیم ترین اکثریت ہے ' وہاں کیسی ہنگامہ آرائی ہوئی ہوگی ہوگی آ پھر مشرکین کی جانب ہے استحانی سوالات کے گئے : اچھا ایہ بتاہیے کہ مہر انصیٰ کے ستون کتنے ہیں؟ وہاں کی کھڑکیل کیسی ہیں؟ فرش کیا ہے؟ دفیرہ وفیرہ وسمور مطابق فرائے ہیں کہ جس کھڑا گیا۔ اس لئے کہ ایسی تضیلات کس کو یاد رہتی مضور مطابق جس میں جاکر مضور ستون تو نہیں منتق رہے تھے۔ لیکن جب ایسے سوالات کے جارہ میں جس اللہ تعالی نے آپ ' جس میر العنی کو ظاہر کردیا۔ اب آپ 'وکھ دیکھ کران کے اس طرح کے سوالات کے سامنے میر العنی کو ظاہر کردیا۔ اب آپ 'وکھ دیکھ کران کے اس طرح کے سوالات کے براہات دیتے رہے اور لوگ دیک ہوتے رہے۔ بخاری اور مسلم دونوں ہیں یہ روایت موجود ہے کہ:

عَنْ حَابِرٍ اللَّهُ اللَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهُ وسَلَّم يقول: ((للَّمَا كُذَّبَنِي قُرْبَشُ قُمْتُ فِي الْحِحْرِ فحَلَّى اللَّهُ لِي بَيْتَ الْمُقَدَّسِ فَطَلِيْفُتُ الْعَبِرُهُمْ عَنْ آيَاتِهِ وَإِنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ) (مَثَنَ عَنْ)

"معترت جابر برینی سے روایت ہے کہ انہوں نے رسول اللہ اللہ کو یہ فرماتے ہوئے خود سنا: "جب جھ کو قریش نے (واقعہ معراج پر) جمثلا یا قریم جریش کھڑا ہوا۔ پھر اللہ تعالی نے بیت المقدس کو میرے سامنے کا ہر قرما دیا۔ جس نے ان کو اس کی نشانیاں بنانی شروع کردیں اوریش ان کو دیکتا جا تا تھا"۔

میں نے عرض کیا تھا کہ نی اکرم سے ایک کو اللہ کی طرف سے بے شار مشاہدات کرائے گئے۔ بنت آپ کے جنت سامنے لے آئی جاتی ہے ، جنم سامنے لے آئی جاتی ہے۔ بیت المقدس سامنے لے آیا جاتا ہے اور مجد الفٹی کے مشاہدے سے حضور سامنے ہے۔ بیت المقدس سامنے لے آیا جاتا ہے اور مجد الفٹی کے مشاہدے سے حضور سامنے ہے۔ بیت المقدس سامنے ہے۔ بین۔

ابوبكر صديق كي تقديق

اسی همن می ده واقعہ آتا ہے کہ چند لوگ دوڑے دوڑے معرت الویكر الم ك ياس محدوه يد مجعة من كراريالاجم مارلين تو بحرماري جيت ب اكر جم ابو بكر کو متوازل کردیں تو پھر موما ہمارے لئے کوئی اور مسئلہ نہیں رہے گا۔ روایات بیس آیاہے که حضرت ابو بکڑنے بھی ہیر س کر ایک مرتبہ تو جھر جھری لی ملین آنے والوں ہے صرف ایک سوال کیا که وکیا واقعی وه سی فرمارے بین؟ او کون نے خوش مو کر تالیاں بجاتے موے کما: بل بال دوید کمد رہے ہیں ، چاو ہم جہیں اپنے ساتھ لے چلتے ہیں اینے کاول ے من او- انہوں نے سمجماکہ جارا وار کارگر ہوا ہے 'واقعی کوئی تزازل معلوم ہو آہے۔ لیکن معرت ابو بکر الفین نے اس سوال کے بعد بد جواب دیا: النو کوا اگر آب م رہے ہیں تو صدفی صد درست کمہ رہے ہیں۔ میں بدانا ہوں کم روزانہ فرشتہ آپ كياس آناب وراكرايك مرتبد آپ كو آسان يرف جاياكياتويد كون ى يدى ش ے؟ اس كى تقديق كريا مون" - يدون سے كدجس دن سے بار كاد رسالت سے ابوبر کو صدیق کا خطاب مطاموا اور ای روزے ابوبر "مِتدیق اکبر" شار بوتے ہیں۔ رمنى الله تعالى عنه وارضاعه

تویہ تفادہ سفر معراج بھی کے درسیے اللہ تعالی نے اسپنے بندے اور رسول معرت محد اللہ تعالی کے اسپنے بندے اور رسول معرت محد اللہ تعالی مقلم نشانیوں کامثلہ و کرایا۔ اکھول مکول کے واست خفر اللّٰہ ولی وَلَکمُ اللّٰہ وَلَی وَلَکمُ اللّٰہ وَلِی وَلَکمُ اللّٰہ وَلَی وَلَکمُ اللّٰہ وَلَی مَلْدَا وَاسْتَ خَفْرُ اللّٰہ وَلِی وَلَکمُ اللّٰہ وَلَی وَلَکمُ اللّٰہ وَلَیْ اللّٰہ وَلَیْ اللّٰہ وَلَی وَلَکمُ اللّٰہ وَلَی وَلَیْ اللّٰہ وَلَیْ وَاللّٰمِ اللّٰہ وَلَیْ مَا اللّٰہ وَلَیْ وَاللّٰمِ اللّٰہ وَلَیْ وَاللّٰمِ اللّٰہ وَلَیْ وَلَیْ وَلَیْ اللّٰہ وَلَیْ وَلَیْ وَلِی وَلَیْ مَا وَلَیْ مِنْ وَاللّٰمِ اللّٰہُ وَلَیْ وَلَیْ مِنْ وَاللّٰمِ اللّٰہُ وَلَیْ وَلَیْ مِنْ وَاللّٰمِ اللّٰہُ وَلِی وَلِی اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰہُ وَلَیْ وَاللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِیْ وَاللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ لَمِنْ وَلَا اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِلْمِ اللّٰمِ الل

۔ واقعۂ معراج سے متعلق چنداحادیث نبوی اور آثارِ صحابہ ؓ

ذیل میں چند الیں لعادیث پیش کی جارہی ہیں جن کا براہ راست یا بالواسطہ حوالہ اس کتابیچے میں آیا ہے۔

رویت باری تعالی کے متعلق احادیث:

(۱) عن حريربن عبدالله المن قال قال والرسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إنّكم سترون ربّكُم عبانًا)) وفي رواية قال: كنّا حلوسًا عندرسول الله صلى الله عليه وسلم فنظر الى القمر ليلة البدر فقال: ((إنّكم سترون ربّكُم كمّا ترون هذا القمر ولا تضامون في رويته فإن استَطعتُم أن لآتُغُلَّبُوا عَن صلّوةٍ قبل طُلوعِ الشّمسِ وقبل عُروبِها فَافَعلُوا)) ثم قراء ﴿ وَسَيّعَ بِعَمْدِ رَبّكُ فَهُو يَهَا ﴾ وقبل عُلوع الشّمسِ وقبل عُروبِها فَافَعلُوا)) ثم قراء ﴿ وَسَيّعَ بِعَمْدِ رَبّكُ فَهُو يَهَا ﴾

(رواہ البحاری و مسلم والترمذی وابوداؤد)
جرین عبدالله المنت من الله علیه وسلم
جرین عبدالله المنت من روایت ب که رسول الله صلی الله علیه وسلم
نے قربایا "تم اپنی پورد گار کوعیال دیکھوے" ۔ ایک روایت میں ب :
ہم رسول الله المنت کی باس بیٹے ہوئے تھے "آپ نے چود حویں رات
کے چاند کی طرف دیکھ کر قربایا : "تم اپنی رب کی طرف دیکھوے جس طرح
اس جاند کو دیکھ رہے ہو اور اس کے دیکھنے میں کوئی دفت محسوس نہیں
کرتے۔ اگر تم اس بات کی طاقت رکھوکہ تم سورج نگلنے اور غروب ہونے

سے پہلے نماز پڑھنے سے مغلوب نہ کردیئے جاؤتو ایسا ضرور کرو۔ پھریہ آیت پڑھی: "اور تشیع بیان کرواپنے پروردگار کی سورج نگلنے اور غروب ہونے سے پہلے"۔ (بخاری مسلم' ترندی'ابوداؤد)

(٢) عن ابى ذر الغفارى الم قال: سالتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم: هل رأيتَ ربَّك؟ قال ((نور 'أنتى أراه؟)) (رواه مسلم)

حطرت ابوذر خفاری الفین روایت کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا: "کیا آپ نے اپنے رب کودیکھا ؟" ۔ (مسلم) نے ارشاد فرمایا: "دوہ تو نور ہے میں اسے کیو کردیکھا؟"۔ (مسلم)

(٣) عن مسروق قال: كنتُ متكفّاعند عائشة (المع الله المالية الما فقالت:يااباعائشة 'ثُلاثُ مَن تكلُّم بواحدةٍ منهن فِقَد أَعْظِمُ عِلَى اللَّهِ الفِرِيَّةُ * قِلتُ : ما هِيِّ ؟ قالت : مَن زعَم انَّ محمّدًا صلّى اللّهُ عليه وسلّم رَآى ربَّهُ فقَد ٱعْظَمَ على اللَّه ِ النِّه رِينَةَ * قال: وكنتُ متكفًّا فحلستُ خَفَلْتُ : يَا أُمُّ المُرُومِنِينِ ۖ أَنْظِرِينِي وَلَا تَعْجَلِينِي ۖ أَلَمُ يَقُلُ اللَّهُ عُزُوحِلَ ﴿ وَلَقَدُّ زَآهُ بِإِلَّا فُينَ الْمُبُينِ ﴾ ؟ ﴿ وَلَقَدُرْاَهُ ۗ نَوْلَةً أَتَّخُوى ﴾ فَقالت: انا اوَّلُ هٰذهِ الأُمَّةِ سأَلَ عن ذلك رسولُ اللُّهِ ١٤٠٠ فقال: ((انَّما هو حبريلٌ ؛ كُمُّ أَرَّهُ عللَى صورتِهِ الَّتِي حِلَّقِ عليها غيرَ هاتين المُرَّتَين 'رأيتُه' منهبطامن الشماء سادا عظم حُلْقه مابين السماء الى الارض)) فقالت: أوَّلُمْ تسمُّعُ أنَّ اللَّهُ يقول: ﴿ لَا تُدْرِكُهُ الْاَبْصَارُوَ هُوَيُدُرِكُ الْاَبْصَارُوَهُوَ اللَّطِيْفُ الْخِبِيْرُ الله يقول: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَوِانَ ثُومَا كَانَ لِبَشَوانَ يُتَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحَيَّا ٱوْ مِنْ وَوَاءِ حِجَابِ ٱوْ يُرْمِيلَ وَسُولًا فَيَوُحِى

بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ 'إِنَّهُ عَلِقٌ حَكِيْهُ

(رواه البخاري ومسلم والترمذي)

مروق بان كرتے بين كد : من حفرت عائشه (الليك) كي إس تكيه لكائے بیٹاتھا کہ انہوں نے فرمایا: "اے ابوعائشہ (مسروق" کی کنیت) تین ہاتیں الی ہیں کہ جو کوئی ان میں ہے کوئی ایک بات بھی کے تواس نے اللہ پر بہت برا جوٹ باند ها"۔ میں نے کہا: وہ کیا ہیں؟ (حضرت مائشہ شنے) فرمایا: "جس کسی کامیہ خیال ہو کہ حضرت محمد الطابی نے اپنے رب کو دیکھا ہے تو اس نے اللہ پر بہت بواجھوٹ باندھا"۔ سروق" کہتے ہیں: میں تکمیہ لگائے ہوئے تھا' (بیرین کر) میں سیدھاہو کر بیٹھ کیااور کما: ام المومنین اٹھریئے ' ذر ا میری بات تو سنئے اور جلدی نہ سیجئے "کیا اللہ عزوجل نے یہ نہیں فرمایا: (ترجمه)"اوراس نے اس کوروشن افق پر دیکھاہے"۔"اور ایک مرتبہ پھر اس نے (سدرۃ المنتیٰ کے پاس)اس کوا ترتے دیکھا"۔اس پر حضرت عائشہ " نے فرایا: "اس امت میں سب سے پہلے میں نے بی رسول اللہ علاق ے اس بارے میں دریافت کیا تھا تو آپ کے فرمایا تھا : " یہ تو جبرل (کاذکر) ہے۔ میں نے اے ان کوان کی اصل صورت میں جس پر انہیں پیدا کیا گیا ہے ' ان دو مواقع کے سوائمبھی نہیں دیکھا۔(ان دو منواقع پر) میں نے انہیں آسان سے نیچے اترتے دیکھا'اوران کی عظیم ہتی زمین و آسان کے درمیان ساری فضاير چھائي ہوئي تھي"۔ پھر (معرت عائشة نے) فرمايا: "كياتم نے الله تعالى

کایہ فرمان نمیں سنا؟ (ترجمہ)" نگایں اس کو نمیں پاسکتیں اور وہ نگاہوں کو پا لیتا ہے۔ وہ بڑا بار یک بیں اور باخر ہے"۔ اور کیاتم نے اللہ تعالی کایہ ارشاد بھی نمیں سنا؟" اور کمی بشرکایہ مقام نمیں ہے کہ اللہ اس سے کلام کرے گریا تو دی کے طور پر' یا پر دے کے پیچھے ہے' یا یہ کہ ایک فرشتہ بیجے اور وہ اس پر اللہ کے إذان ہے وی کرے جو بچھ اللہ چاہے ' یقیناً وہ بلند مرتبت اور صاحب کی سریہ "

ر صفرت عائشہ فی مزید) فرایا : "اور جس کی کا یہ خیال ہوکہ رسول اللہ اللہ ہوں کے کتاب اللہ میں ہے کوئی بات چھپائی ہے تواس نے بھی اللہ تعالی پر بہت بڑا جھوٹ گھڑا 'کیو تکہ اللہ تعالی تو یہ فرما تا ہے : (ترجمہ) "اے رسول 'جو کھ آپ کی طرف آپ کے پروردگار کی جانب سے نازل ہوا ہے 'وولوگوں تک پنچاد بیجے 'اورا گر (بالفرض) آپ نے ایسانہ کیاتو آپ نے اس کی پیغیری کا حق اوانہ کیا"۔ پھر فرمایا : "اور جو کوئی یہ گمان رکھتا ہو کہ وہ آنے والے کل کے طالت بتا سکتا ہے اس نے بھی اللہ پر بہت بڑا کہ وہ آنے والے کل کے طالت بتا سکتا ہے اس نے بھی اللہ پر بہت بڑا جو نے بائد ہا کوئی غیب کا علم نہیں رکھتا "کہ دیجے کہ اللہ کے سوا آسانوں اور زمین میں کوئی غیب کا علم نہیں رکھتا "۔

(بخاری مسلم ' ترزی)

(٣) حدّ ثناالشّباني قال:سالتُ زِرَّبنَ حُبَيشٍ عَن قولِ
اللّه عزّوجل ﴿ فَكَانَ قَابَ فَوْسَيْنِ اَوْ اَدْنَى ﴾ قال:
"اَخْبَرنِي ابنُ مسعودِ انَّ النبتَّي صلّي الله عليه وسلم
راكي جبريلَ له سِتُّمِا تَهْ حَنايٍ " (رواه مسلم)
بين شياني ّن تاياكه من في زرين حبيش عالله تعالى كاس فرمان
ك بارك من دريافت كياكه (ترجم) "يمان تك كه دو كمانون ك برابيا
اس ع بحى كم فاصله روميا" - قوانهون في كما: " مجمع صرت عبدالله بن
مسود "في تاياكه ني اكرم المنتية في جبر في عليه اللام كواس صورت من ديكاكه ان كري هم مسلم)

معراج سنطق المن من الك كي روايت الك اقتباس

...رسول الله صلى الله عليه وسلم في قرايا: عن پرموئ كياس آيا اور
النيس اس كيار عن بتايا - انهول في كما: "الني رب كياس والهل
جاسية "كو تكه بي" كي امت اس كي طاقت دميس ركي " - آب فرايا:
النيس پيرامية رب كياس والهي پانا تورب تعالى في (نما ذول كي تعداد
النيس پيرامية رب كياس والهي پانا تورب تعالى في (نما ذول كي تعداد
پانج معين كرتے ہوئے) قرايا: "يو (اگرچه) پانچ بين "كر (ثواب كے لحاظ
ع) بهاس مي مرب بال قول تهديل نميس بواكري" - مين پيرموئ كي
پاس آيا تو انهوں في پر جي اپن والهي جائے كو كما - كريس
پاس آيا تو انهوں في پر جي اپن دب كياس والهي جائے كو كما - كريس

سدرة المنتها كى كيفيت اور معراج كے تحفول سے متعلق ابن مسعود كى حديث

عن عبد الله قال: لمّا أُسْرِى بِرسولِ الله عنه التّه عن عبد الله قال: التّهى به الله سدرة المنتهلى وهى في الشماء! لِبُسادسة اليها يُنتهى ما يُعْرَجُ به من الارضِ فيُقبَضُ منها واليها يُنتهى ما يُعْرَجُ به من الارضِ فيُقبَض منها واليها يُنتهى مَا يُهْبَطُ به مِنْ فوقِها فيُقبَض منها قال: ﴿إِذْ يَنْتُهِى مَا يُهْبَطُ به مِنْ فوقِها فيُقبَض منها قال: ﴿إِذْ يَعْمَنَى السِّدْرَةَ مَا يَعْشَى ﴾ قال: فراش من ذَهَبِ قال:



مركزى الجمرض ألفران لاهور کے قیام کامقصد مبع انمان --- ادر--- سرحتم لقين وربہ حکیم قرانِ مجیم کے علم وجیمت ک پرتشپیروا شاعه <u>ھے</u> ى كُوْمُتِ <u>لِمَدَ</u> فِيمُ الْمِرِينِ مَعْجِدِ مِدْ إِلَيانِ كَى الْكِيمُومِي تَحْرِينَا بِهُ مِصَابَ اِسلام کی نت و انسیر ادر فلبدرین حق کے دورمانی کی راہ ہموار ہوکیے وَمَا النَّصَرُ إِلَّامِنْ غِنْدِاللَّهِ